

Doç. Dr. PELİN YONCACI ARSLAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 210 7284](tel:+903122107284)

E-posta: pyoncaci@metu.edu.tr

Web: <https://avesis.metu.edu.tr/pyoncaci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [g0zsWz4AAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=g0zsWz4AAAAJ)

ORCID: [0000-0003-3908-0653](https://orcid.org/0000-0003-3908-0653)

Publons / Web Of Science ResearcherID: [AAZ-9617-2020](https://publons.com/author/pub/AAZ-9617-2020/)

ScopusID: [57190002934](https://scopus.com/authorid/57190002934/)

Yoksis Araştırmacı ID: [164300](https://yoksis.metu.edu.tr/164300)

Eğitim Bilgileri

Doktora, University of California, Los Angeles, Architecture And Urban Design, Amerika Birleşik Devletleri 2007 - 2015

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mimarlık Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1998 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Christianizing the Skyline: The Appropriation of the Pagan Honorary Column in Early Constantinople, University Of California, Los Angeles, Architecture And Urban Design, 2015

Yüksek Lisans, Roman urban space framed by colonnades: Mediating between myth, Memory and history in Ephesus, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mimarlık Tarihi (YI) (Tezli), 2006

Araştırma Alanları

Teknoloji Tarihi, Bizans Sanatı, Mimarlık, Mimari Estetik, Mimarlık Tarihi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2005 - 2017

Akademik İdari Deneyim

Dekan Yardımcısı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2023 - Devam Ediyor

Yan Dal Program Koordinatörü, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dekan Danışmanı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2020 - 2023

Program Koordinatörü, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2019 - 2022

Bölüm Başkan Yardımcısı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2017 - 2018

Verdiği Dersler

ARCHITECTURAL HISTORY DIGITAL HUMANITIES LAB, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Yoncaci Arslan P., FROM SPACES OF MECHANICS TO MECHANIZATION OF SPACE(1760s-1960s), Doktora, Ö.ÖLÇER(Öğrenci), 2024

Yoncaci Arslan P., SITUATING SACRED PORTRAITS IN THE SIXTH CENTURY RELIGIOUS SPHERE: VISUALITY IN RAVENNA, Yüksek Lisans, H.HİLAL(Öğrenci), 2024

Yoncaci Arslan P., Güven S. N., FLUID IDENTITIES AND PERFORMATIVE DISCOURSE: HELLENISTIC TEMENE OF DEMETER IN WESTERN ASIA MINOR, Doktora, H.GİZEM(Öğrenci), 2024

Yoncaci Arslan P., Altan Altuğ T. E., Architecture in the post: Communication and propaganda of the state via architectural-themed postage stamps of 1950s' Turkey, Doktora, B.ERGÜN(Öğrenci), 2024

Yoncaci Arslan P., In search for the "definite reference": Cathedral of Notre-Dame de Paris and gothic architecture, Doktora, E.DEVRİM(Öğrenci), 2023

Yoncaci Arslan P., INSCRIPTIONS IN THE URBAN SPACE: WORDSCAPE IN MAGNESIA AD MAEANDRUM, Yüksek Lisans, P.ŞEBNEM(Öğrenci), 2023

Yoncaci Arslan P., Death on the margin: An urban history of land walls cemeteries in İstanbul, Yüksek Lisans, F.İKBAL(Öğrenci), 2023

Kömez Dağlıoğlu E., YONCACI ARSLAN P., MAPPING OF THE SITE-RELATED CONCEPTS IN ARCHITECTURE: A STUDY ON THE MİMARLIK JOURNAL (1990-2020), Yüksek Lisans, B.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2022

Yoncaci Arslan P., Gürsel Dino İ., The digitally reconstructed architectural object in the age of post-orthography, Yüksek Lisans, B.ÖNALAN(Öğrenci), 2020

Yoncaci Arslan P., AN ARCHITECTURAL HISTORY OF THE MOVIE THEATERS IN ANKARA, Yüksek Lisans, E.KAYMAZ(Öğrenci), 2019

Yoncaci Arslan P., Byzantine heritage depicted: the aqueduct of Valens in the historical topography of Istanbul, Yüksek Lisans, F.SARIKAYA(Öğrenci), 2019

Yoncaci Arslan P., An urban node in the ritual landscape of Byzantine Constantinople: The Church of St John the Baptist of the Stoudios Monastery, Yüksek Lisans, D.BURCU(Öğrenci), 2019

Gürsel Dino İ., Yoncaci Arslan P., Bunker-scape: Defense Architecture in Gallipoli Peninsula, Yüksek Lisans, C.ARIKBOĞA(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Yarışma, MimED (Architecture Education Association), 21st Project Awards for Architecture Students, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Aralık, 2022

Tasarladığı Dersler

Yoncaci Arslan P., City, Movement and Architecture: Urban Processions in History, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Yoncaci Arslan P., Architectural History Digital Humanities Lab, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The diagonal axis from VERB to VOID: interdisciplinarity in basic design studio education**
Çakmaklı A. B., Dino I. G., Daglıoğlu E. K., Pinar E., Arslan P. Y.
ARCHNET-IJAR INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURAL RESEARCH, cilt.17, sa.4, ss.774-792, 2023 (AHCI)
- II. **DESIGNING A MYSTIC WRITING PAD AFTER AUSCHWITZ: DANIEL LIBESKIND AND PETER EISENMAN**
YONCACI ARSLAN P.
PROSTOR, cilt.9, sa.1, 2021 (AHCI)
- III. **TOWARDS A NEW HONORIFIC COLUMN: THE COLUMN OF CONSTANTINE IN EARLY BYZANTINE URBAN LANDSCAPE**
YONCACI ARSLAN P.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.33, sa.1, ss.121-145, 2016 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Site Narrative: Mimarlık 1990-2020**
Şimşek B., Kömez Dağlıoğlu E., Yoncacı Arslan P.
ICONARP INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND PLANNING, cilt.12, sa.1, ss.75-94, 2024 (ESCI)
- II. **The Open Map: A Granular Structure for Performative Readings**
UÇAR KIRMIZIGÜL B., YONCACI ARSLAN P.
FOOTPRINT, cilt.16, sa.2, ss.105-120, 2023 (Scopus)
- III. **Türkiye'de Kentsel Tasarım Yarışma Pratiği: Tanımlar, Ölçekler, Aktörler**
ERAYDIN Z., YONCACI ARSLAN P.
İdealkent, cilt.12, sa.32, ss.155-178, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Teaching Architectural Design Studio Remotely: The Introduction to Architectural Design Course at METU**
Daglıoğlu E. K., Pinar E., Dino I. G., Arslan P. Y., Butuner F. B.
JOURNAL OF DESIGN STUDIO, cilt.2, sa.2, ss.153-157, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **EXHIBITION: ON THE SAME PAGE: 30 YEARS OF ARCHITECTURAL HISTORY AT METU**
YONCACI ARSLAN P.
Metu Journal of the Faculty of Architecture, cilt.36, sa.2, ss.251-254, 2019 (Scopus)
- VI. **Kitabın Performansı ya da Basılı Bilginin Haritalanması Üzerine**
YONCACI ARSLAN P.
Dosya, sa.42, ss.39-48, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Registrars of Urban Movement in Constantinople: Monumental Columns and the Mese**
YONCACI ARSLAN P.
YILLIK: Annual of Istanbul Studies, ss.9-30, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Visualizing the Valens Aqueduct in Early Modern Istanbul**
Sarıkaya Işık F., Yoncacı Arslan P.
The Routledge Handbook of Infrastructure Design: Global Perspectives from Architectural History, Joseph Heathcott, Editör, Routledge, New York, ss.131-141, 2022
- II. **Selahattin Yazıcı Arşivi ve Dijital Arşivde İyi Komşuluk**
YONCACI ARSLAN P.

Düşünme ve Görselleştirme Aracı Olarak Türkiye’de Mimari Maket - 20. Yüzyıldan Bir Kesit, Pelin Derviş, Editör, Müsterek Yapım, İstanbul, ss.402-410, 2020

III. **(Re)reading the Grand Ceremonial Hall in the Dolmabahçe Palace**

CANER YÜKSEL Ç., YONCACI ARSLAN P.

Power and Culture New Perspectives on Spatiality in European History, P. François, T. Syrjämaa, H. Terho, Editör, Edizioni Plus-Pisa University Press, pisa, ss.45-72, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **An Urban Design History in the Shadow of the Walls: Istanbul’s Extramural Cemeteries from the 16th to 20th Centuries**
YONCACI ARSLAN P., POLAT F. İ.
Symposium of Urban Design History and Theory (SUDHT), Delft, Hollanda, 1 - 03 Kasım 2023
- II. **Re-Centering the Periphery: Ritual Landscape between the Walls of Constantinople**
YONCACI ARSLAN P., SARACOĞLU O. S., POLAT H., NAMIDURU G.
Digital Classicist Berlin Seminar Series, Berlin, Almanya, 29 Kasım 2022
- III. **Istanbul’s 19th-Century Burial Ground and its Hinterland**
Yoncaci Arslan P., Özkan E.
75. Society of Architectural Historians (SAH) Annual Meeting, Pennsylvania, Amerika Birleşik Devletleri, 27 Nisan - 02 Mayıs 2022, ss.13
- IV. **The Aura of the Digital Column of Constantine**
Yoncaci Arslan P.
The American Society of Overseas Research Annual Meeting, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 17 - 20 Kasım 2021, ss.15
- V. **Notes on the Performativity of the Byzantine Column**
YONCACI ARSLAN P.
Space, Sound and Senses: The Design of Liturgical Experience in Sant'Apollinare in Classe and its Landscape, Ravenna, İtalya, 7 - 09 Ekim 2021
- VI. **Ankara’s Enduring Element of Architecture: The Southeast Wall of the Temple of Augustus and Rome**
Yoncaci Arslan P., Caner Ç.
European Architectural History Network (EAHN) Thematic Conference 'Architecture and Endurance', Ankara, Türkiye, 30 Eylül - 02 Ekim 2021, ss.23
- VII. **Registrars of Urban Movement in Constantinople: Monumental Columns and the Mese**
YONCACI ARSLAN P.
Columns of Constantinople, 13 Kasım 2020
- VIII. **Kentsel Tasarım Yarışmalarından Öğrenmek**
Yoncaci Arslan P., Eraydin Z.
7. Kentsel ve Bölgesel Araştırmalar Ağı Sempozyumu, Mersin, Türkiye, 10 - 12 Eylül 2020, ss.87
- IX. **Modelling the Possible: The Architecture of the Byzantine Urban Procession**
YONCACI ARSLAN P.
45. Byzantine Studies Conference, 17 - 20 Kasım 2019
- X. **ODTÜ’xxde Mimarlık Öğrencilerine Tarih Öğretmek Paneli**
ALTAN T. E., PEKER A. U., YONCACI ARSLAN P., Erzen J., Pınar E., ÖZGENEL L., GÜVEN S. N.
ODTÜ Mimarlık Tarihi 30. Yıl Buluşmaları, Türkiye, 05 Mart 2019
- XI. **The Hybrid Sacred at the Heart of a Modern Capital: The Temple of Augustus and the Hacı Bayram Veli Mosque in Ankara**
CANER YÜKSEL Ç., YONCACI ARSLAN P.
14th International Conference of the European Association for Urban History, "Urban Renewal and Resilience. Cities in Comparative Perspective", ROMA, İtalya, 29 Ağustos - 01 Eylül 2018

- XII. **Mimarlık Arşivinde Maketin Yeri**
ALTAN T. E., YONCACI ARSLAN P., ASLAN S., BİLGE E.
Meraklısına Tasarım Tarihimiz: Kütüphane Buluşmaları-6, Türkiye, 23 Aralık 2017
- XIII. **Physical City Models in the Age of Digital Representation**
Yoncacı Arslan P.
METU International Symposium on Urban Design: Designing Urban Design Towards a Holistic Perspective, Ankara, Türkiye, 4 - 05 Kasım 2016, ss.179-188
- XIV. **Shaping the Early Byzantine Skyline of the New Rome The New Columnscape of Constantinople between the Fourth and Sixth Centuries**
YONCACI ARSLAN P.
42. Byzantine Studies Conference, Ithaca, Amerika Birleşik Devletleri, 6 - 09 Ekim 2016, ss.25
- XV. **Revisiting Jameson From Bonaventure to Istanbul Cevahir Shopping Mall**
KAHVECİ Ö. E., YONCACI ARSLAN P.
The Shopping Centre 1943-2013: The Rise and Demise of a Ubiquitous Collective Architecture, 11 - 12 Haziran 2015
- XVI. **The Mese Constantinople s Imperfect Urban Armature**
YONCACI ARSLAN P.
65. Society of Architectural Historians (SAH) Annual Meeting, Detroit, Amerika Birleşik Devletleri, 18 - 22 Nisan 2012
- XVII. **War and Display Vespasian s Templum Pacis in Rome**
YONCACI ARSLAN P.
99. College Art Association (CAA) Annual Conference,, New-York, Amerika Birleşik Devletleri, 9 - 12 Şubat 2011
- XVIII. **Searching for a Byzantine forum The Forum of Constantine in the fourth and fifth centuries**
YONCACI ARSLAN P.
1. International Architectural History Conference, Ankara, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2010
- XIX. **From an Urban Interior to an Indoor Landscape Hagia Sophia in the Ceremonial Life of Constantinople**
YONCACI ARSLAN P.
36. Byzantine Studies Conference, Amerika Birleşik Devletleri, 8 - 10 Ekim 2010
- XX. **Bir İmparatorluk Sahnesi: Dolmabahçe Sarayı Muayede Salonu**
CANER Ç., YONCACI P.
150. Yılında Dolmabahçe Sarayı Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2006, cilt.2, ss.95-112
- XXI. **Bir İmparatorluk Sahnesi Dolmabahçe Sarayı Muayede Salonu**
CANER YÜKSEL Ç., YONCACI ARSLAN P.
Dolmabahçe Palace: 150 Years Old International Symposium, İstanbul, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2006, ss.95-113

Desteklenen Projeler

Yoncacı Arslan P., Ar B., Saracoğlu O. S., Derebaşı B., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, Aesthetic Approaches between the Early Christian, Byzantine and Early Islamic world, 2023 - 2024
BAŞ BÜTÜNER F., SARGIN G. A., AKMAN S., YONCACI ARSLAN P., BARLAS M. A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Alle"deki Ağaç ve Heykeller için Etkileşimli Plaka Sistemi Tasarlanması, 2016 - 2016

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Milletlerarası Müzeler Konseyi, Üye, 2024 - Devam Ediyor , Fransa

Bilimsel Hakemlikler

TARİH ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2021

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2020

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2020

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2020

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2020

Metrikler

Yayın: 34

Atf (WoS): 8

Atf (Scopus): 129

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 2

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Space, Sound and Senses: The Design of Liturgical Experience in Sant'Apollinare in Classe and its Landscape, Davetli Konuşmacı, Ravenna, İtalya, 2021

Columns of Constantinople, Davetli Konuşmacı, Freiburg, Almanya, 2020

7. Kentsel ve Bölgesel Araştırmalar Ağı Sempozyumu, Panelist, Ankara, Türkiye, 2020

Ödüller

Yavuz F., Şavural E., Yoncacı Arslan P., Liman B. U., International Open Ideas Competition for the Design of the Surrounding Area of the Ancient Theatre A' in Larissa , Larissa Belediyesi, Mart 2022

Yavuz F., Şavural E., Yoncacı Arslan P., Özdemir H. H., Kurtcu Ö. S., Eraydın Z., Baş Bütüner F., Demirkol G., Bursa Hanlar Bölgesi Çarşıbaşı Kentsel Tasarım Proje Yarışması, Bursa Büyükşehir Belediyesi, Ocak 2021

Şavural E., Yavuz F., Yoncacı Arslan P., Açmalı E. E., Memlük M., Dehmen Memioğlu E., Çalı S., Tunçkale K., Sarıhan F., Akbıyık İ. E., et al., İstanbul Senin, Haliç Kıyıları Tasarım Yarışması - 1. Bölge, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Temmuz 2020