

Dr.Öğr.Üyesi HARUN KAYGAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 210 223 1](tel:+902102231)

Fax Telefonu: [+90 210 796 3](tel:+902107963)

E-posta: hkaygan@metu.edu.tr

Web: <https://avesis.metu.edu.tr/hkaygan>

Biyografi

In my research, I have been investigating the cultural and political implications of design practices and objects with an interest in new materialist theoretical frameworks, which help us talk about material objects and processes in critical terms. In design education, I specialize in in-depth qualitative research and the use of participatory and generative design methods. I am also the co-initiator and co-coordinator for the [STS TURKEY Turkish Scholarly Network for Science and Technology Studies](#). My current research interests are as follows:

- design theoretical and practical issues surrounding body and biopolitics,
- design activisms; social design, participatory design practices and open-source approaches, and in these,
- the use of new materialist theoretical frameworks; including actor-network theory and STS-inspired methodologies, new materialist feminisms, anthropologies of Alfred Gell and Tim Ingold.

Eğitim Bilgileri

Doktora, University of Brighton, School of Architecture and Design, İngiltere 2009 - 2012

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Y) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

Yaptığı Tezler

Doktora, Material objects and everyday nationalism in design:the electric Turkish coffee maker, its design and consumption, University of Brighton, School of Architecture and Design, 2012

Yüksek Lisans, Evaluation of products through the concept of national design: A case study on art decor magazine, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Y) (Tezli), 2006

Araştırma Alanları

Endüstriyel Sanatlar, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2013 - 2018

Araştırma Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2004 - 2008

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Fakülte Kurulu Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2014 - Devam Ediyor
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Rektörlük, ODTÜ Tasarım Fabrikası, 2016 - 2018

Yönetilen Tezler

Kaygan H., DESIGN FOR SOCIAL INNOVATION FOR RURAL DEVELOPMENT IN TURKEY: ACTOR RELATIONSHIPS IN THE SMART VILLAGE PROJECT, Yüksek Lisans, D.VATAN(Öğrenci), 2019
Kaygan H., Designing transitions towards integration: Entrepreneurial capacity development for Syrians in Turkey, Yüksek Lisans, A.TUĞÇE(Öğrenci), 2019
Kaygan H., Türkiye'deki Toplumsal Tasarım Uygulamaları: Katılım Ve İşbirliğine Dair Eleştirel Bir Analiz, Doktora, S.GÜRDERE(Öğrenci), 2019
Kaygan H., DESIGNING FOR THE NEW GENERATION WORKSPACES: CONSIDERATIONS OF DESIGNERS, Yüksek Lisans, P.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2018
Kaygan H., Multiplayer online gamers' subcultural interactions: Body as a bridge in between real and virtual lives, Yüksek Lisans, A.YOLAÇ(Öğrenci), 2017
Kaygan H., Politics of the knitting pattern:Ethnography of knitting practice and a women's knitting community, Yüksek Lisans, B.TAŞDİZEN(Öğrenci), 2017
Kaygan H., Design, making and consumption of football fandom products by a university-based football fandom group, Yüksek Lisans, U.AY(Öğrenci), 2017
Kaygan H., Design guidelines for lunch box as compact home experience, Yüksek Lisans, C.KÖKTÜRK(Öğrenci), 2016
Kaygan H., Between work and leisure: Interactions with products in public idle time, Yüksek Lisans, Y.TUNCEL(Öğrenci), 2015

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **A pen that 'looks like a CEO in a business suit': gendering the fountain pen**
Kaygan H., Kaygan P., Demir O.
JOURNAL OF GENDER STUDIES, cilt.28, ss.86-96, 2019 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)
- **Social Design in Turkey through a Survey of Design Media: Projects, Objectives, Participation Approaches**
Akdur S. G. , Kaygan H.
DESIGN JOURNAL, cilt.22, ss.51-71, 2019 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **Material Semiotics of Form Giving: The Case of the Electric Turkish Coffee Pot**
Kaygan H.
DESIGN ISSUES, cilt.32, ss.78-90, 2016 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **Global Design Activism Survey**
Kaygan H., Julier G.
DESIGN AND CULTURE, cilt.5, ss.237-252, 2013 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **Marketable emotions or engaging experiences: Towards a conquest of emotionality in design**
Kaygan H.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.25, ss.177-190, 2008 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **STS (in) Turkey as Extitution**
Şahinol M., Aydınoğlu A. U. , Kaygan H.
European Association for the Study of Science and Technology Review, cilt.37, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli

Dergileri)

- **Ahlak dışı nesnelere: Ulus'ta kentsel dönüşümün psikocoğrafyası**
Taşdizen B., Kaygan H.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.4, ss.89-103, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Tasarım ve biyopolitika**
Kaygan H., Şişman O.
Arredamento Mimarlık, ss.106-119, 2013 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **Performing Turkish design in products, collections and exhibitions: expanding the archive, seeking depth**
Kaygan H.
Design Culture: Objects and Approaches, . Guy Julier,Mads Nygaard Folkmann,Niels Peter Skou,Hans-Christian Jensen,Anders V. Munch, Editör, Bloomsbury, London, ss.189-202, 2019
- **Electric Turkish coffee makers: capturing authenticity for global markets**
Kaygan H.
Objects in Motion Globalizing Technology, Nina Möllers,Bryan Dewalt, Editör, Smithsonian Institution Press , Washington, ss.92-111, 2016
- **Panopticon'dan Facebook'a: Foucault ve görsel kültür analizi**
Kaygan H.
Toplumsal Üzerine Yeni Perspektifler, Armağan Öztürk, Editör, Dipnot, Ankara, ss.91-112, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Industrial design students' reflections on cross-institutional and distance collaboration**
KAYGAN P., DİLEK İ., KAYGAN H.
DRS Learn X Design 2019: Insider Knowledge: Fifth International Conference for Design Education Researchers, Ankara, Türkiye, 9 - 12 Temmuz 2019, ss.331-337
- **Bir otoetnoğrafik anlatı: stüdyo ortamında kamera kullanımı ve bedenleşme**
GÜRTEKİN B., KAYGAN H.
Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı 2018: Tasarım ve Umut, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2018, ss.359-374
- **Bilimsel ve teknolojik perspektiflerin kesişim noktasında bir deneyim olarak doğa**
Demir Ç., Kaygan H.
STS TURKEY 2018: Toplum için Bilim ve Teknoloji Çalışmaları Konferansı, Ankara, Türkiye, 10 - 11 Eylül 2018, ss.14
- **Uses of ANT in design research: towards a critical dialogue**
İlhan A. O. , Kaygan H., Timur Öğüt Ş.
MAKING SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIETY TOGETHEREuropean Association for the Study of Science and Technology (EASST) Conference, Liverpool, İngiltere, 25 - 28 Temmuz 2018
- **Between Loyalty and Autonomy: Design, Making and Consumption of Fan-Made Fandom Products**
Ay U., Kaygan H.
Consumer Culture Theory Conference, Odense, Danimarka, 28 Haziran - 01 Temmuz 2018, ss.57-58
- **Encounters and Shifting Identities: Students' Experiences of Multi-Stakeholder Participatory Design**
KAYGAN H., DEMİR Ö., KORKUT F., GÜNGÖR BONCUKÇU İ.
Design Management Academy Conference 2017, Hong Kong, 7 - 09 Haziran 2017, cilt.5, ss.1685-1702
- **Interactions in idle time online offline public private intersections in mobile interface use**
TUNCEL Y., KAYGAN H.
Leisure Studies Association Conference 2016, Liverpool, İngiltere, 5 - 07 Temmuz 2016
- **Between open source and commerce micropolitics of authorship and originality in a knitting community**
TAŞDİZEN B., KAYGAN H.
15th Annual STS Conference: Critical Issues in Science, Technology and Society Studies, Graz, Avusturya, 9 - 10

Mayıs 2016

- **Do you know what a sensor is peer learning in interdisciplinary design teams**
Kaygan P., Gürdere S., Aydınoğlu A., Kaygan H., Demir Ö.
Interdisciplinary Learning and Teaching: Frameworks and Practice Conference, Sheffield, İngiltere, 07 Nisan 2016
- **Reading the body: assessing emerging health and wellness technologies and interactions**
IŞIK TOSUN H., KAYGAN H.
12th Annual Conference of the German Society of Design Theory and Research (DGTF): Reassembling Relationships: People, Systems, Things, Potsdam, Almanya, 16 - 17 Ekim 2015
- **Replacement Displacement Materiality of Cardboard on the Street**
AYDIN H. S. , KAYGAN H.
4T: Design in Times of Turmoil: Displacement, Replacement, Emplacement, İzmir, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2015, ss.46-59
- **Immoral objects: a psychogeography of gentrification in Ulus**
TAŞDİZEN B., KAYGAN H.
4T: Design in Times of Turmoil: Displacement, Replacement, Emplacement, İzmir, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2015
- **Tasarım aktivizmi olarak katılımcı tasarım ve tasarımcının katılım deneyimi: ODTÜ Asistan Dayanışması örneği**
SÜNER PLA CERDA S., KAYGAN H.
Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı 2014: Eğitim, Araştırma, Meslek ve Sosyal Sorumluluk, Ankara, Türkiye, 10 - 12 Eylül 2014, ss.119-130
- **Abstracted objects: creating the soundscapes of Gezi Park**
TUNCEL Y., KAYGAN H.
5T: Resistance with/in/to Design, İzmir, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2014, ss.106-114
- **Beyond prevention: exploring the new technologies of graffiti**
TUNA N. N. , KAYGAN H.
5T: Resistance with/in/to Design, İzmir, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2014, ss.162-175
- **Gendering of toys by affordances: the case of Lego**
Çelikkaya E. B. , KAYGAN H.
5T: Gendered Perspective in Design: Turkish and Global Context, İzmir, Türkiye, 9 - 10 Mayıs 2013, ss.358-373
- **Rethinking gender stereotypes: a queer eye to home**
SÜNER PLA CERDA S., KAYGAN H.
5T: Gendered Perspective in Design: Turkish and Global Context, İzmir, Türkiye, 9 - 10 Mayıs 2013, ss.56-69
- **For a feminist sensibility in design: electric Turkish coffee makers**
KAYGAN H., KAYGAN P.
The 2011 Design History Society Conference: Design Activism and Social Change, Barcelona, İspanya, 7 - 10 Eylül 2011, ss.71-72
- **The delegation of tradition: investigating the nation in product development of electric coffee makers**
KAYGAN H.
The 21st Annual ASEN Conference: Forging the Nation, Londrina, İngiltere, 5 - 07 Nisan 2011
- **Fate of Turkish Traditional Crafts: A Case of Economic, Legal and Political Marginalisation**
ŞİŞMAN O., ÜNLÜ C. E. , KAYGAN H.
Making Futures: The Crafts in the Context of Emerging Global Sustainability Agendas, Plymouth, İngiltere, 17 - 18 Eylül 2009, cilt.1, ss.96-104
- **'Cheapness is not a sense, George!': an economic critique of design and emotion discourse**
KAYGAN H., ŞİŞMAN O.
The 6th Conference on Design Emotion 2008, Hong Kong, 6 - 09 Ekim 2008, ss.66-67
- **Tasarımda milli kimliğin varoluş koşulları**
KAYGAN H.
4T: Kimliklerin Tasarımı, İzmir, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2008, ss.123-129
- **Nationality inscribed: an iconological analysis of Turkish design**
KAYGAN H.
The 7th International Conference of the European Academy of Design: Dancing with Disorder, İzmir, Türkiye, 11 - 13 Nisan 2007

- **Türkiye’de tasarım veya Türk tasarımı üzerine**

KAYGAN H.

3. Ulusal Tasarım Kongresi: Türkiye’de Tasarımı Tartışmak, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Haziran 2006, ss.325-333

- **Towards a conquest of emotionality**

KAYGAN H.

The 4th International Conference on Design and Emotion, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Temmuz 2004, ss.42

Desteklenen Projeler

KAYGAN H., ŞİMŞEK P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tıbbi cihaz tasarımında aktörler arası ilişkiler, 2018 - 2019

KAYGAN P., GÜRDERE S., KAYGAN H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ODTÜ’de Disiplinlerarası İşbirliği: Teknoloji, Tasarım ve İnovasyon Merkezi Kapsamında Yürütülen Disiplinlerarası Tasarım Stüdyosunun Değerlendirilmesi, 2016 - 2016

KAYGAN H., ÇELİKKAYA E. B. , GÜRDERE S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ürün Tasarımında Sağlık Yönetimi ve Sağlıklağın Eleştirel Analizi, 2014 - 2016

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):6

h-indeksi (WOS):2