

Öğr. Gör. Dr. BUKET DOĞAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 210 3157](tel:+903122103157)

E-posta: dbuket@metu.edu.tr

Diğer E-posta: buketedogan@gmail.com

Web: <https://avesis.metu.edu.tr/dbuket>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: HdVu6GIAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6847-645X

Yoksis Araştırmacı ID: 164023

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Türkiye 2004 - 2008

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Türkiye 1999 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Almanca, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Kurs, Türkiye'de ve Dünyada Yabancılara Türkçe Öğretim Sertifika Programı, Hacettepe Üniversitesi TÖMER, 2021

Yabancı Dil, Visiting Scholar - Ph.D. Dissertation Research, Columbia University in the City of New York, 2011

Yaptığı Tezler

Doktora, The spatial turn in contemporary irish poetry: The poetry of Seamus Heaney and Ciaran Carson, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018

Yüksek Lisans, Skakespeare's Hamlet as a precursor of the theatre of the absurd, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Temel Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksek Okulu, Modern Diller Bölümü, 2015 - Devam

Ediyor

Araştırma Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2009 - 2014

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2008 - 2009

Öğretim Görevlisi, Atılım Üniversitesi, Hazırlık Okulu, 2004 - 2008

Verdiği Dersler

Advanced Writing Research Skills, Lisans, 2024 - 2025

Drama Analysis, Lisans, 2022 - 2023

Academic Reading Skills II, Lisans, 2019 - 2020

Academic Presentation Skills, Lisans, 2018 - 2019

ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES II, Lisans, 2017 - 2018

ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES I, Lisans, 2018 - 2019

Modern Poetry, Lisans, 2015 - 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Harold Pinter's The Dumb Waiter

DOĞAN B.

EUROPEAN LEGACY-TOWARD NEW PARADIGMS, cilt.17, sa.3, ss.405-406, 2012 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Eugene O'Neill'in Uzun Bir Günden Geceye Yolculuk Oyununda Bilinçaltının Derinlikleri

DOĞAN B.

Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.23, sa.2, ss.542-553, 2024 (Hakemli Dergi)

II. Memory and Time in Robert Creeley's Echoes

Doğan B.

Uluslararası Toplumsal Bilimler Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.120-135, 2024 (Hakemli Dergi)

III. Julian Barnes'ın Öykü Derlemesi Limon Masası'nda Yokluk

Doğan B.

Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences, cilt.14, sa.2, ss.187-202, 2020 (Hakemli Dergi)

IV. Worldmaking via Construction of Language Acts

Doğan B.

Journal of Modernism and Postmodernism Studies, cilt.1, sa.1, ss.53-57, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

I. Family as a Precarious Community in Rachel Cusk's In the Fold

Doğan B.

Post-Millennial Cultures of Fear in Literature: Fear, Risk and Safety, Adelheid Rundholz, Mustafa Kırca, Editör, Cambridge Scholars Publishing Ltd, Newcastle Upon Tyne, ss.207-231, 2024

II. Deliliğin Pençesinde Siyahı Bir Aile: Maxonlar

Doğan B.

Yolculuklar: İngilizce Edebiyatıta Göç ve Göçmenlik Deneyimleri, Şule Akdoğan, Seda Coşar Çelik, Buket Doğan, Editör, Çolpan Kitap, Ankara, ss.15-41, 2023

III. Joseph Conrad's 'The Lagoon' in the Light of Homi Bhabha's the Uncanny

Doğan B.

“Wine in Old and New Bottles’: Critical Paradigms for Joseph Conrad, “Conrad: Eastern and Western Perspectives, Krajka Wieslaw, Editör, Columbia University Press, New York , Lublin, ss.219-237, 2013

IV. **Shakespeare's Hamlet as a Precursor of the Theatre of the Absurd**

Doğan B.

Lambert, Kiel, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **“We don’t need to turn it into a metaphor”: All Sentient Life Forms are Reverenced in Gary Snyder’s The Present Moment (2015)**

Doğan B.

Re*Imagings and Visions of America American Studies Association of Turkey (ASAT)42nd International American Studies Conference, İzmir, Türkiye, 23 - 25 Ekim 2024, ss.33

II. **Vulnerability of Children as a Post-Millennial Concern in Ian McEwan’s Nutshell**

Doğan B.

9th International Conference on Narrative and Language Studies. , Trabzon, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2023, ss.77-78

III. **Is American Dream a Potent Symbol of Transracial Space?**

Doğan B.

American Studies Association of Turkey 41st International American Studies Conference Trans*America, Ankara, Türkiye, 18 Kasım 2022, ss.29

IV. **Worldmaking via Construction of Language Acts**

Doğan B.

Modernism and Postmodernism Conference Series 2020, Ankara, Türkiye, 23 - 24 Temmuz 2020, ss.23-24

V. **The Lemon Table as a Collection of Stories of Absences**

DOĞAN B.

METU British Novelist Seminar, 13 Aralık 2019

VI. **The Lemon Table as a Collection of Stories of Absence**

Doğan B.

The 24th METU British Novelists Conference: Julian Barnes and His Work, Ankara, Türkiye, 13 - 14 Aralık 2019

Diğer Yayınlar

I. **Daily Rituals: How Artists Work; Daily Rituals: Women at Work**

Doğan B.

Diğer, ss.139-143, 2024

Metrikler

Yayın: 17