

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, 2019 - 2021
Bölüm Başkan Yardımcısı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, 2016 - 2020

Verdiği Dersler

American Cultural History I, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Gürsel B., A CASE STUDY: COSTA RICAN PERCEPTION OF NICARAGUAN MIGRANTS, Yüksek Lisans, K.SAĞIR(Öğrenci), 2022

GÜRSEL B., The legacy of Martin Luther King Jr: Montgomery bus boycott(1955-1956),the beloved community and nonviolent resistance, Yüksek Lisans, G.ÖMEROĞLU(Öğrenci), 2022

Gürsel B., The 1950s in America: Myths and truth, Yüksek Lisans, N.DENİZ(Öğrenci), 2022

Gürsel B., The depiction of the American image in post-war Turkey: Americanization and Anti-americanization in Turkish periodicals (1946-1950), Yüksek Lisans, A.YILMAZ(Öğrenci), 2021

Gürsel B., An era of non-strategic alliance: Turco-American relations, 1927-1939, Yüksek Lisans, Y.MEMİOĞLU(Öğrenci), 2021

Gürsel B., Conveying the spirit of the scots via the atlantic ocean: The Scottish enlightenment and its impacts on the independence movements in the Americas, Yüksek Lisans, Ö.SULTAN(Öğrenci), 2021

Gürsel B., Clash of tanks: Khe combat effectiveness of the American and the German tanks in World War II, Yüksek Lisans, Ö.YEŞİLBAŞ(Öğrenci), 2021

GÜRSEL B., "Almanya'yı yenin": Birinci Dünya Savaşı sırasında Birleşik Devletler'deki müttefik propagandası ve göç, Yüksek Lisans, S.Şantay(Öğrenci), 2019

GÜRSEL B., On beşinci yüzyıl kolonileşme süreci ve İspanyol fetihlerine binyılcılık penceresinden bakış,, Yüksek Lisans, F.Hazal(Öğrenci), 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Citizenship and Military Service in Italian-American Relations, 1901-1918

Gürsel B.

Journal of the Gilded Age and Progressive Era, cilt.7, ss.353-376, 2008 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Empire's Nursery: Children's Literature and the Origins of the American Century

GÜRSEL B.

NEW GLOBAL STUDIES, 2023 (ESCI)

II. Opening the Chrysalis: Willard D. Straight's Sketches, Photographs, and Accounts of Korea's Interaction with the Outside World, 1904-5

Gürsel B.

NEW GLOBAL STUDIES, cilt.16, sa.3, ss.345-369, 2022 (Hakemli Dergi)

III. "Probably the best meal that I have as yet indulged in" : An American missionary's description of Korean dishes in 1909

Gürsel B.

INTERNATIONAL JOURNAL OF KOREAN HISTORY, cilt.27, sa.2, ss.165-195, 2022 (ESCI)

IV. The American Photo-Text, 1930-1960, Caroline Blinder (2019)

Gürsel B.

EUROPEAN JOURNAL OF AMERICAN CULTURE, cilt.41, ss.93-95, 2022 (Scopus)

- V. **Türk-Amerikan Derneği: Bir Ankara Kurumunun İlk Yirmi Yılı**
Gürsel B.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.177-186, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Geç On Dokuzuncu ve Erken Yirminci Yüzyıl Amerikan Stereograf Kartlarındaki Osmanlı İmgesi**
Gürsel B.
Journal of Universal History Studies, cilt.3, sa.1, ss.101-114, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **"AFRİKA'DA SAVAŞ": TÜRK BASINININ İTALYA'NIN 1940 MISIR İŞGALİNE BAKIŞI**
Gürsel B.
Tarih Araştırmaları Dergisi, cilt.39, sa.67, ss.677-695, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **"Kararı Kendiniz Verin!" Erken Yirminci Yüzyıl Amerikan Tütün Reklamcılığında Doğulu Kadın ve Erkeğin Tasviri**
Gürsel B.
Kebikeç İnsan Bilimleri İçin Kaynak Araştırmaları Dergisi, sa.48, ss.321-336, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Teaching national identity and alterity: Nineteenth century American primary school geography textbooks**
Gürsel B.
Journal of Educational Media, Memory, and Society, cilt.10, ss.106-126, 2018 (Scopus)
- X. **"MARIETZA": AN EXAMPLE OF CATHERINE MARIA SEDGWICK'S DEPICTION OF THE "OTHER" IN HER BOOKS FOR CHILDREN**
Gürsel B.
WOMENS WRITING, cilt.25, sa.1, ss.66-79, 2018 (ESCI)
- XI. **America's Global Moment: Italy Witnesses the Spanish-American War**
Gürsel B.
NEW GLOBAL STUDIES, cilt.11, ss.55-67, 2017 (ESCI)
- XII. **Aubrey Beardsley'in Tuhaf Masal Kahramanları**
GÜRSEL B.
Toplumsal Tarih, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **An Enchanted Journey Discovering the Children s Literature Collection of the MUSLI**
Gürsel B.
BOOKBIRD, cilt.54, sa.4, ss.53-55, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Türkiye nin Efemera Arşivleri ve Koleksiyonları**
GÜRSEL B.
Toplumsal Tarih, 2016 (Hakemli Dergi)
- XV. **LITTLE RED READINGS: Historical Materialist Perspectives on Children's Literature**
Gursel B.
BOOKBIRD-A JOURNAL OF INTERNATIONAL CHILDRENS LITERATURE, cilt.53, sa.1, ss.94-96, 2015 (ESCI)
- XVI. **Yargıç Lynch'in Mirası: Amerikan Tarihinde Kolektif Şiddet**
GÜRSEL B.
Doğu Batı Düşünce Dergisi, 2008 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Kenar Mahalleden Beyaz Perdeye: "Yeni Göç" Dalgası ve Amerika'daki İtalyan Göçmenler**
GÜRSEL B.
Doğu Batı Düşünce Dergisi, cilt.42, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Amerikan Apokaliptik'inin Dünü Bugünü**
Ataç C. A., Gürsel B.
Doğu Batı Düşünce Dergisi, sa.32, ss.73-88, 2005 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Flora J. Cooke's Tree Stories: Progressive Education and Nature in Late Nineteenth- and Early**

Twentieth-Century United States

Gürsel B.

Edebiyat ve Sanatta Ağaçlar: Antroposende İnsan ve Ağaca Dair Bakış Açıları, Carmen Concilio, Daniela Fargione, Editör, Lexington Books, Lanham (MD), USA, Maryland, ss.151-161, 2021

II. "Marietza": An Example of Catherine Maria Sedgwick's Depiction of the "Other" in Her Books for Children

Gürsel B.

Children's Literature in the Long 19th Century (Women's Writings Dergisi'nin 25. Cilt, 1. Sayısının yeniden basımı), Butler Catherine, Alston Ann, Editör, Routledge, New York, ss.64-77, 2020

III. Sunuş: Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisini Keşfetmek/ Preface: Discovering the Permanent Impact of Transient Documents

GÜRSEL B.

Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisi: 1. Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu Bildiriler/ Permanent Impact of Transient Documents: First International Ephemera Studies Symposium Proceedings, GÜRSEL BAHA, AYAOKUR ALEV, YENİŞEHİRLİOĞLU FİLİZ, Editör, Koç Üniversitesi VEKAM, Ankara, ss.6-15, 2020

IV. Delineating Stereotypes for Children: The Discourse on Race, Ethnicity, and Otherness in the Works of Laura Elizabeth Howe Richards

Gürsel B.

Intercontinental Crosscurrents Women's Networks Across Europe and the Americas, Nitz Julia Petrulionis, Sandra H. Schon, Theresa, Editör, Winter, Universitätsverlag C., Heidelberg, ss.131-151, 2016

V. The Transnational Turn in American Studies: Turkey and the United States

Gürsel B. (Editör)

Peter Lang Publishing, Inc., Bern, 2012

VI. "Introduction—The Transnational Turn in American Studies: Turkey and the United States."

Tunc T. E., Gürsel B.

The Transnational Turn in American Studies Turkey and the United States, TUNC TANFER EMİN, GÜRSEL BAHAR, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Bern, ss.11-23, 2012

VII. "Wild and/or Beautiful?: The representation of the American West from a Twenty-First Century Turkish Perspective."

Gürsel B.

The Transnational Turn in American Studies Turkey and the United States, TUNC TANFER EMİN, GÜRSEL BAHAR, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Bern, ss.209-224, 2012

VIII. "Two Cities, Two Fairgrounds: Chicago's 1893 World Columbian Exposition and Turin's 1911 International Exposition"

Gürsel B.

Urban Cultures of in the United States Interdisciplinary Perspectives, CAROSSO ANDREA, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Bern, ss.63-86, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. An American journalist, author and photographer in "the land of big hats and long gowns": Frank G. Carpenter's depictions of Korea, 1888-1924**
Gürsel B.
The 11th World Congress of Korean Studies, Seongnam, Güney Kore, 20 - 21 Ekim 2022
- II. İngiliz ve Amerikan Kamuoyunda Sakarya Meydan Muharebesi**
Gürsel B.
Dördüncü Uluslararası Sakarya Meydan Muharebesi ve Haymana Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 11 - 12 Eylül 2019, sa.62, ss.299-311
- III. Birinci ve İkinci Dünya Savaşı Amerikan ve Britanya Propaganda Posterlerindeki Çalışan Kadın İmgesi**

GÜRSEL B.

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Kadın Araştırmaları ve Uygulama Merkezi (ESKAM) 1. Uluslararası Kadın Araştırmaları Sempozyumu, 13 - 14 Ekim 2017

- IV. **"The Representation of Home and Lived Spaces in Can Göknil's Picturebooks."**
Gürsel B.
6th International Conference: Home and Lived Spaces in Picturebooks from the 1950s to the Present, Padua, İtalya, 28 - 30 Eylül 2017, ss.40-41
- V. **Inclusive and Restrictive Networks Along the Bosphorus Susan E Wallace and Late Nineteenth Century Istanbul**
GÜRSEL B.
2nd International Conference of the Intercontinental Crosscurrents Network, The Dynamics of Power: Inclusion and Exclusion in Women's Networks During the Long Nineteenth Century, 3 - 05 Kasım 2016
- VI. **Scribbling Women and Their Transnational Views in Nineteenth Century Children's Literature**
GÜRSEL B.
37th Annual American Studies Conference, 25 - 27 Kasım 2015
- VII. **Stories from the Thousand and One Days The Representation of the Child in Early Twentieth Century English Translation of Turkish Fairy Tales**
GÜRSEL B.
22nd International Research Society for Children's Literature Congress, Worcester, Birleşik Krallık, 8 - 12 Ağustos 2015
- VIII. **Lothar Meggendorfer's Mechanical Picture Books Uncelebrated Transnational Objects of Late Nineteenth Century Everyday Life**
GÜRSEL B.
Everyday Stories: Rethinking Alltagsgeschichte from a Transnational Perspective, Tübingen, Almanya, 12 - 14 Haziran 2015
- IX. **Delineating Stereotypes for Children: The Definition of Race and Ethnicity in the Works of 19th-Century American Women Writers**
GÜRSEL B.
Intercontinental Cross Currents: Women's (Net-)Works Across Europe and the Americas, Wittenberg, Almanya, 5 - 07 Aralık 2013
- X. **A New Dimension of Arts Education: Teaching History through Arts**
GÜRSEL B.
World Alliance for Arts Education-WAAE Summit, Rovaniemi, Finlandiya, 7 - 10 Kasım 2012
- XI. **The Past and Present of Youth Park: The Story of an Urban Park from a Historical Perspective**
GÜRSEL B.
Spaces and Flows: Second International Conference on Urban and Extraurban Studies, 17 - 18 Kasım 2011
- XII. **Diasporic Destinities: Turkish Cypriot Immigration to the United States, 1900-1963**
Emin Tunç T., GÜRSEL B.
6th International Congress on Cyprus Studies, 24 - 26 Ekim 2007, ss.413-422
- XIII. **"Desperate Diseases Require Desperate Remedies": Italian Immigrants and Lynching in the United States**
GÜRSEL B.
10th International Ege University Cultural Studies Symposium, 4 - 06 Mayıs 2005, ss.217-224

Desteklenen Projeler

GÜRSEL B., ŞANS YILDIRIM Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye'de Basılı Efemera Çalışmalarının Kurumsallaşması, 2017 - 2022

Bilimsel Hakemlikler

ANKARA ÜNİVERSİTESİ DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2022

ANKARA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2021

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Gürsel B., Efemera Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Mayıs 2019

Gürsel B., Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisi: 1. Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Nisan 2018

Metrikler

Yayın: 47

Atıf (Scopus): 11

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 2

Davetli Konuşmalar

Nesilden Nesile TAD'lı Kutlamalar, Seminer, Türk-Amerikan Derneği, Türkiye, Haziran 2023

VEKAM-Küçük Belgelerin Ayrıntılı ve Büyük Dünyası: Cumhuriyet Dönemi Restoran ve Davet Menüleri, Konferans, Koç Üniversitesi, Türkiye, Mart 2023

Akademi Dışı Deneyim

Birleşmiş Milletler, Dünya Sağlık Örgütü