

Prof. Dr. AYŞEN SAVAŞ SARGIN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 210 2203](tel:+903122102203)

E-posta: aysens@metu.edu.tr

Web: <https://avesis.metu.edu.tr/aysens>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2833-709X

ScopusID: 36183007300

Yoksis Araştırmacı ID: 164174

Eğitim Bilgileri

Doktora, Massachusetts Institute of Technology, Mimarlık Htc, Amerika Birleşik Devletleri 1988 - 1994

Yüksek Lisans, University College London, Bartlett School of Architecture, Architecture, Birleşik Krallık 1987 - 1989

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1984 - 1986

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1980 - 1984

Yabancı Diller

Fransızca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Between Document and Monument : architectural artifact in an age of specialized institutions, Massachusetts Institute of Technology, ARCHITECTURE, ARCHITECTURE, 1994

Yüksek Lisans, İzmir Gümrük Yapıları Dönüşüm Projesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 1986

Araştırma Alanları

Sanat Tarihi, Müzecilik, İç Mimarlık, Sanat ve Tasarım, Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Endüstri Ürünleri Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Technische Universiteit Delft, 2021 - 2022

Prof. Dr., Xiamen University, Mimarlık, Mimarlık, 2017 - 2017

Prof. Dr., Università Degli Studi di Bologna, Mimarlık, Mimarlık, 2017 - 2017

Araştırma Görevlisi, Massachusetts Institute of Technology, Mimarlık, HTC, 1988 - 1990

Akademik İdari Deneyim

Board Member, ASCAL Quality Assurance Agency in Higher Education, 2021 - Devam Ediyor
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 2013 - 2017
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, 2013 - 2017
Icom, Demhist, 2013 - 2017
Rektör Danışmanı, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Rektörlük, Rektörlük, 2000 - 2008

Verdiği Dersler

Dutch Change, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
ARCHITECTURAL DESIGN VI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ARCH.RES. II(ARCH.DES.: CASE ST. APPRO, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ARCHITECTURAL DESIGN V, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ARCH.&DIFFERENT MODES OF REPRESENTATION, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Special Studies, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Architectural Research 1, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

SAVAŞ SARGIN A., Ortadoğu Teknik Üniversitesi kampüsündeki hacim tanımlayıcı mimari öğeler, Yüksek Lisans, U.DOĞAN(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., Volumetric reading of the Middle East Technical University Campus' Alley, Yüksek Lisans, E.DOĞAN(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., Gated landscapes: METU forest and the formation of a topological ground, Yüksek Lisans, S.RRAJA(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., INTELLIGENT INFRASTRUCTURES: ANATOMY OF THE METU CAMPUS, Yüksek Lisans, Ö.FARUK(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., METU campus gate A1: An architectural detail, Yüksek Lisans, A.SETENAY(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., Topological groundland form and built form, Doktora, N.NAZ(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., Other modes of abstraction: Curating architectural elements of the METU campus, Yüksek Lisans, B.TÜRKER(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., COGNITIVE CURATION: THE METU CAMPUS AS A DISPLAY OBJECT, Yüksek Lisans, D.NUR(Öğrenci), 2022
SAVAŞ SARGIN A., CULTURE OF ARCHITECTURE: AN INQUIRY INTO FRAGMENTS OF PERCEPTION, CONCEPTION, AND REASON, Doktora, C.KORKMAZ(Öğrenci), 2021
SAVAŞ SARGIN A., Elementary architectural formations and the METU Campus, Yüksek Lisans, N.EMRE(Öğrenci), 2021
Savaş Sargin A., Exhibition-scapes from Mise-en-scène to Mise-en-cadre, Yüksek Lisans, C.ÖNERTÜRK(Öğrenci), 2020
Savaş Sargin A., Displaying the body: Anatomy museum and anatomical expressions in architecture, Yüksek Lisans, Z.ECE(Öğrenci), 2020
SAVAŞ SARGIN A., Ansiklopedi mekanı: Paul Otlet'nin arşiv mimarisi, Doktora, G.Zeynep(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., Tangent" architecture: YKKS building reconstructed, Yüksek Lisans, A.ALP(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., Paratextual architecture of architecture theory since 1968, Yüksek Lisans, Y.GİZEM(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., In-between spaces: The METU Faculty of Architecture building complex, Yüksek Lisans, F.SERRA(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., Architecture as a discursive discipline: Inflatable spaces of radical avant-gardes, Yüksek Lisans, E.BURCU(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., Paradoxes of exhibiting architecture, Yüksek Lisans, M.KÖSE(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., A SPATIAL ENCYCLOPEDIA: THE ARCHITECTURE OF PAUL OTLET'S ARCHIVE, Doktora, G.ZEYNEP(Öğrenci), 2019
Savaş Sargin A., Façade-wall: An architecture for knowledge representation, Yüksek Lisans, B.DEREBAŞI(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Relief-spaces: Trans-positions in display environments, Yüksek Lisans, S.SARICA(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Image manipulation: A post-orthographic design medium, Yüksek Lisans, E.ÖZKAN(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Boyacıoğlu E., Venice Biennale: Ambiente as a Spatial Praxis, Bütünleşik Doktora, B.BERİL(Öğrenci), 2018

SAVAŞ SARGIN A., A SCRUPULOUS AND SILENT RATIONALIST: THE ARCHITECT AYHAN TAYMAN, Yüksek Lisans, M.ZAFER(Öğrenci), 2018

SAVAŞ SARGIN A., Part and whole: A mereological framework for architectural form, Doktora, S.TÜRKAY(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., Virtual museums: A new space for architectural documentation and display, Yüksek Lisans, D.TEKİN(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., Tracing repetition in the architectural plans of Enric Miralles, Yüksek Lisans, D.DİLAN(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., AUTHENTICITY IN HOUSE MUSEUMS: A TOOL FOR THE REINTERPRETATION OF ARCHITECTURAL SPACE, Yüksek Lisans, M.PINAR(Öğrenci), 2016

Savaş Sargin A., Authenticity: A Tool for the Reinterpretation of Architectural Space, Yüksek Lisans, P.M.(Öğrenci), 2016

Savaş Sargin A., Limits of Materiality in Architecture, Yüksek Lisans, C.Dai(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Drawing as a "Critical Act": Fiction and the unconventional architecture of lebbeus woods, Yüksek Lisans, B.KÖKEN(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Forgetting Alanna Heiss: Foundations of Istanbul Modern young architects program, Yüksek Lisans, Z.ACAR(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Forgetting Alanna Heiss, Yüksek Lisans, Z.Acar(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Progetto di un Centro Pubblico per la Cultura del Mare Sul Tago a Lisbona, Yüksek Lisans, M.Veneri(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Drawings as a Critical Act, Yüksek Lisans, B.Köken(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Processing materiality through architectural information, Yüksek Lisans, M.CANA(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., "Eleştirel eylem" olarak çizim: kurgu ve Lebbeus Woods'un alışılmadık mimarlığı, Yüksek Lisans, B.Köken(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Yeniden inşa edilen" İzmir: yangın, imaj, dil, Yüksek Lisans, A.Beyza(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Mimarlığın metinsel okumaları: anlammekan'ı konumlandırmak,, Yüksek Lisans, G.Eşingen(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Baroque tendencies in contemporary architecture, Yüksek Lisans, D.KURTOĞLU(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Textual readings of architecture: Orienting semiosphere, Yüksek Lisans, G.EŞİNGEN(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Construction of physical and dream spaces through things/objects in the selected works of Georges Perec and Orhan Pamuk, Yüksek Lisans, M.ÖZMEN(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Izmir reconstructed: Fire, image, language, Yüksek Lisans, A.BEYZA(Öğrenci), 2014

SAVAŞ SARGIN A., Mimarlıkta praksis: "düşünmek" ve "yapmak" arasındaki diyalektik ilişki,, Yüksek Lisans, M.Al(Öğrenci), 2013

SAVAŞ SARGIN A., Praxis in architecture: The dialectical relationship between thinking and making, Yüksek Lisans, M.AL(Öğrenci), 2013

SAVAŞ SARGIN A., Temporary architecture: The serpentine gallery pavilions, Yüksek Lisans, G.ZEYNEP(Öğrenci), 2013

SAVAŞ SARGIN A., Perspective for the reproduction of achitectural space: ARCH524 as a pretext, Yüksek Lisans, B.BERİL(Öğrenci), 2012

SAVAŞ SARGIN A., ARCH524 / Pretext :, Yüksek Lisans, B.Beril(Öğrenci), 2012

SAVAŞ SARGIN A., Photograph as an architectural document: A visual archive for METU campus, Yüksek Lisans, M.AKYOL(Öğrenci), 2012

SAVAŞ SARGIN A., From houses to house museums: Architectural representation of different narrations, Yüksek Lisans, A.GÜNHAN(Öğrenci), 2011

SAVAŞ SARGIN A., A semperian approach to artificial light as a building material, Yüksek Lisans, N.KOÇAOĞLU(Öğrenci), 2011

SAVAŞ SARGIN A., The orthographic set: Making architecture visible, Yüksek Lisans, S.TÜRKAY(Öğrenci), 2011

SAVAŞ SARGIN A., Transformation of architectural space with the aid of artistic production, Yüksek Lisans, B.ÖZDEN(Öğrenci), 2011

SAVAŞ SARGIN A., Documentation of architecture: Photography as an objective tool, Yüksek Lisans, E.COŞKUN(Öğrenci),

2009

SAVAŞ SARGIN A., Mimari nesnenin belgelenmesi : tarafsız bir araç olarak fotoğraf?, Yüksek Lisans, E.Coşkun(Öğrenci), 2009

SAVAŞ SARGIN A., Authentication of space: The photograph as a raw material for architectural production, Yüksek Lisans, A.KOCA(Öğrenci), 2009

SAVAŞ SARGIN A., Doubling: ?Italy, the new domestic landscape? as a historical project, Doktora, G.MUTLU(Öğrenci), 2009

SAVAŞ SARGIN A., Metinsel kopya üretimi* , Doktora, G.Mutlu(Öğrenci), 2009

SAVAŞ SARGIN A., From scriptual to spatial: "Labeling" as a metaphore to understand museum space, Yüksek Lisans, G.ERKAYA(Öğrenci), 2008

SAVAŞ SARGIN A., The ?Programmatic experimentation? in the work of Gordon Matta-Clark, Doktora, B.BEŞLİOĞLU(Öğrenci), 2008

SAVAŞ SARGIN A., Gordon Matta-Clark'ın çalışmalarında "programatik deneysellik", Doktora, B.Beşlioğlu(Öğrenci), 2008

SAVAŞ SARGIN A., Mobile structures of Santiago Calatrava: Other ways of producing architecture, Yüksek Lisans, A.EMEL(Öğrenci), 2007

SAVAŞ SARGIN A., Mimarideki eğrisel formların yapısal davranış üzerinden bir değerlendirmesi : Waterloo Tren Terminali üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, T.ÇİNGİ(Öğrenci), 2007

CENGİZKAN A., SAVAŞ SARGIN A., Architecture as an apparatus of ?Immortalization and glorification?: A critical analysis of Wittgensteinian [true] architecture, Yüksek Lisans, O.TURAN(Öğrenci), 2007

SAVAŞ SARGIN A., Exhibition space as the site of isolation, unification, and transformation, Yüksek Lisans, G.ÖZKAL(Öğrenci), 2006

SAVAŞ SARGIN A., Architectural form generation in suprematist painterly space: The significance of El Lissitzky's prounds, Yüksek Lisans, K.REHA(Öğrenci), 2005

SAVAŞ SARGIN A., Süprematist resim uzamında mimari form üretimi : El Lissitzky'nin prounları, Yüksek Lisans, K.Reha(Öğrenci), 2005

SAVAŞ SARGIN A., Apartment block as the object of the generic city; Ankara, Yüksek Lisans, A.MUCİP(Öğrenci), 2004

SAVAŞ SARGIN A., Skidmore, Owings and Merrill (SOM) Partnership: Computer aided architectural design (CAAD) use in professional practice, Yüksek Lisans, H.ÖZ(Öğrenci), 2002

SAVAŞ SARGIN A., Re-framing architecture: METU Faculty of Architecture and its photographic reproductions, Yüksek Lisans, G.SAVAŞIR(Öğrenci), 2001

Savaş Sargin A., Glass myth" reconstructed: An inquiry into "re-appreciation" of glass in contemporary architecture, Yüksek Lisans, İ.KAYNAR(Öğrenci), 2001

SAVAŞ SARGIN A., "Glass myth" reconstructed: An inquiry into "re-appreciation" of glass in contemporary architecture, Yüksek Lisans, İ.KAYNAR(Öğrenci), 2001

SAVAŞ SARGIN A., Ove Arup partnership: An inquiry into architect engineer collaboration, Yüksek Lisans, A.KILIÇ(Öğrenci), 2001

SAVAŞ SARGIN A., Bibliotheque Nationale De France, Paris: The interpretation of architectural space as void, Yüksek Lisans, G.MUTLU(Öğrenci), 2001

SAVAŞ SARGIN A., Absolute space: MUD, a re-conceptualisation of architectural space, Yüksek Lisans, K.KARABAĞ(Öğrenci), 2001

SAVAŞ SARGIN A., Re-vision: A study on Arnhem Koepel, the panopticon, Yüksek Lisans, S.YILMAZ(Öğrenci), 2000

SAVAŞ SARGIN A., Projections to scale: A study on conversions and new technologies in architectural representation and design process, Yüksek Lisans, A.ÇIRAKOĞLU(Öğrenci), 1999

SAVAŞ SARGIN A., A New extension to Ercüment kalmık Museum: An interpretation of modern movement in Turkish architecture, Yüksek Lisans, P.HATİPOĞLU(Öğrenci), 1999

SAVAŞ SARGIN A., Synbolism within formalism in contemporary Turkish architectural discourse, Yüksek Lisans, Y.CİVELEK(Öğrenci), 1998

Jüri Üyelikleri

Yarışma, "Venice Biennale" IKS-V-National K ratoryal  neri Yarışması, İstanbul Kültür Sanat Vakfı, Kasım, 2022
Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ekim, 2022
Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ekim, 2022
Ödül, ArchiprixTurkey 2022, TOBB Ekonomi Ve Teknoloji Üniversitesi, Mayıs, 2022
Yarışma, Korean Museum and Monument Competition , Lüleburgaz Belediyesi, Haziran, 2019
Yarışma, Venice Biennial , İstanbul Kültür Sanat Vakfı, Mart, 2019

Tasarladığı Dersler

Savaş Sargin A., Gramsbergen E., Modern Campus, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Savaş Sargin A., Architectural Research , Doktora, 2013 - 2014
Savaş Sargin A., Architectural Research, Yüksek Lisans, 1994 - 1995
Savaş Sargin A., Architecture and Different Modes of Representation, Yüksek Lisans, 1994 - 1995

Araştırma Altyapısı Bilgileri

Savaş Sargin A., Yüncü O., Aker F. C., Erimtan Museum, Nisan 2015
Savaş Sargin A., Erkal N. G., MKEK Industry Museum , Mayıs 2013
Savaş Sargin A., Yağlı M. B., ODTÜ Bilim ve Teknoloji Müzesi, Mayıs 2005

Tasarlanan Programlar

Sorgu A., Sargin G. A., Savaş Sargin A., Baykan A. C., Mennan Z., Lisans ift Anadal, Birbirine Bağlı oklu Diploma,
Mimarlıkta Hesaplamalı Tasarım ve  retim Teknolojileri (Ortak Program - TU Delft), 2008 - 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Projecting The Deep Ground**
Savaş Sargin A., Baş Bütüner F., Sarica S., Aksu N. N.
JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE, cilt.17, ss.6-19, 2022 (AHCI)
- II. **Heritage Building Information Modelling for the Conservation of 20th Century Modernist Architecture**
Akin S., Gursel Dino İ., Savas Sargin A.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODT  MIMARLIK FAKULTESİ DERGIS, cilt.1, ss.1-11, 2022 (AHCI)
- III. **The Metu Campus Documented V: Representing Itself May 2019, Tu Delft**
Savaş Sargin A.
Metu Journal Of The Faculty Of Architecture, sa.1, ss.185-195, 2019 (AHCI)
- IV. **Diamonds in Sahara: METU Lodgings Documented**
Savaş Sargin A.
Metu Journal Of The Faculty Of Architecture, cilt.1, sa.1, ss.264, 2018 (AHCI)
- V. **'A University is a society': an environmental history of the METU 'campus'**
SARGIN G. A., SAVAŞ SARGIN A.
JOURNAL OF ARCHITECTURE, cilt.21, sa.4, ss.602-629, 2016 (AHCI)
- VI. **'A University is a society': an environmental history of the METU 'campus'**
SARGIN G. A., SAVAŞ SARGIN A.
JOURNAL OF ARCHITECTURE, cilt.18, sa.1, ss.79-106, 2013 (AHCI)
- VII. **Dialectical urbanism: Tactical instruments in urban design education**

SARGIN G. A., SAVAŞ SARGIN A.
CITIES, cilt.29, sa.6, ss.358-368, 2012 (SSCI)

VIII. **Fleabite: Gordon Matta-Clark and programmatic experimentation**

Beslioglu B., Savas A.

ARQ-ARCHITECTURAL RESEARCH QUARTERLY, cilt.16, sa.2, ss.125-136, 2012 (AHCI)

IX. **TOTAL DISPLACEMENT: EXHIBITING FOLKLORE AND THE BOUNDARIES OF MUSEUM SPACE**

Savas A.

MILLI FOLKLOR, sa.90, ss.5-14, 2011 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **CAMPUS UTOPIAS A visual re-reading**

SAVAŞ SARGIN A., Gramsbergen E., Söylev Y.

Docomomo Journal, cilt.2023, sa.69, ss.106-113, 2023 (Scopus)

II. **METU Campus**

Savaş Sargin A.

Brownbook Magazine, sa.67, ss.71-85, 2018 (Hakemsiz Dergi)

III. **The Anadolu OSB Management Building**

Savaş Sargin A.

Mimar , sa.1, ss.27-35, 2018 (Hakemsiz Dergi)

IV. **BETON BRUT**

SAVAŞ SARGIN A.

Arredamento, cilt.301, 2018 (Hakemli Dergi)

V. **Representing Itself: METU Lodgings 5 Documented**

SAVAŞ SARGIN A.

International Association of Aesthetics, cilt.49, ss.3-6, 2017 (Hakemli Dergi)

VI. **"Erimtan Museum: A Research on Architectural Integrity**

SAVAŞ SARGIN A.

Casabella, 2017 (Hakemli Dergi)

VII. **Evden Müzeye Müzeden Eve**

SAVAŞ SARGIN A.

Arredamento, cilt.300, ss.73-77, 2016 (Hakemli Dergi)

VIII. **Aktüel Arkeoloji Dergisi**

SAVAŞ SARGIN A.

Aktüel Arkeoloji Dergisi, 2015 (Hakemsiz Dergi)

IX. **XXL**

SAVAŞ SARGIN A.

XXL, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Modern Olarak Korumak: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Binası**

Savaş Sargin A.

Dünden Bugüne Koruma, Cansen Kılıççöte,C. Cüceloğlu,G.Okumuş,L. Etyemez Çıplak,M. Öztürk,M.

Bahçeci,Ö.Özçakır,P. Aykaç Leidholm, Editör, Vehbi Koç Vakfı Yayınları, Ankara, ss.169-202, 2022

II. **METU Lodgings: Representing Itself**

Savaş Sargin A.

Diamonds in the Sahara: METU Lodgings Documented, Ayşen Savaş Agnes van der Meij, Editör, Metu Press Yayınları, Ankara, ss.1-27, 2018

III. Art for Architecture

SAVAŞ SARGIN A.

Jale Erzen Testimonial, Aysen Savas, Sevin Osmay, Editör, ODTÜ Mimarlık fakültesi, Ankara, ss.7-11, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Cultivating the Deep Ground: Productive Land Formations**
Aksu N. N., Baş Bütüner F., Savaş Sargin A., Sarıca S.
ECLAS 2021 Stop and Think, Uppsala, İsveç, 13 - 15 Eylül 2021
- II. **The METU Campus, Ankara, Turkey**
ÖZGENEL L., SAVAŞ SARGIN A.
GETTY Foundation KIM Grant, Modern Heritage Under Pressure, Conservation Planning in the Global South, Fez, Fas, 25 Şubat - 01 Mart 2019
- III. **Constituting an Archive: Documentation as a Tool for the Preservation of the METU Faculty of Architecture**
Savaş Sargin A., Gürsel Dino I.
3RD RMB AND 16TH DOCOMOMO GERMANY CONFERENCE, Berlin, Almanya, 1 - 02 Mart 2019, ss.319-331
- IV. **Constituting an Archive: Documentation as a Tool for the Preservation of the METU Faculty of Architecture**
SAVAŞ SARGIN A., GÜRSEL DİNO İ.
3RD RMB AND 16TH DOCOMOMO GERMANY CONFERENCE, Berlin, Germany, 1 - 02 Mart 2019
- V. **Looking at Pictures**
SAVAŞ SARGIN A.
Bilkent High School, Adana, Türkiye, 6 - 07 Aralık 2018
- VI. **METU First Year Education**
SAVAŞ SARGIN A.
METU First Year Education Symposium, Ankara, Türkiye, 16 Kasım 2018
- VII. **Please Do Not Touch.Museum Space and Emerging Ways of Seeing**
SAVAŞ SARGIN A.
YAPI Symposium, Antalya, Türkiye, 5 - 06 Aralık 2018
- VIII. **An Early Critique of International Modernism in the Anatolian Context**
Savaş Sargin A.
Regionalism, Nationalism and Modern Architecture, Lisbon, Portekiz, 25 - 27 Ekim 2018, ss.359-370
- IX. **Towards an Architectural Museum**
SAVAŞ SARGIN A.
Chamber of Architects-Towards an Architectural Museum, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2018
- X. **The Anadolu OSB Management Building**
SAVAŞ SARGIN A.
Mimar (TSMD), Türkiye, 13 Nisan 2017, ss.27-35
- XI. **METU Faculty of Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
The Getty Conservation Institute Workshop, 7 Haziran - 08 Eylül 2018
- XII. **EMYA-Erimtan Museum**
SAVAŞ SARGIN A.
EMYA Awards, 11 - 13 Mayıs 2018
- XIII. **"Professional Practice," with Can Aker and Onur Yüncü**
SAVAŞ SARGIN A., YÜNCÜ O.
Bilkent University, Türkiye, 16 Nisan 2018
- XIV. **Getty Foundation-Keeping It Modern METU Project**
SAVAŞ SARGIN A.

- SALT Research, Contemporary Art Center, 24 Mart 2018
- XV. **From Art to Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
Başkent University, Türkiye, 02 Mart 2018
- XVI. **Graduate Research for Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
Abdullah Gul University, Türkiye, 06 Şubat 2018
- XVII. **Only Art Can Make It Perfect**
SAVAŞ SARGIN A.
Inauguration Lecture, Türkiye, 05 Şubat 2018
- XVIII. **Text and Image**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 14 Temmuz 2017
- XIX. **Architectural Program/ Erimtan Museum A Case Study**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 13 Temmuz 2017
- XX. **Transformation of Space and Representation Theories**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 12 Temmuz 2017
- XXI. **Display Environments and Ways of Seeing**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 12 Temmuz 2017
- XXII. **Museum Architecture and Historiography**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 11 Temmuz 2017
- XXIII. **Management challenges in heritage organizations**
SAVAŞ SARGIN A.
Round Table Discussion, Bologna, İtalya, 23 Mart 2017
- XXIV. **Temporary Functions for Permanent Spaces**
SAVAŞ SARGIN A.
Restoration Laboratory, Bologna, İtalya, 14 Mart 2017
- XXV. **Context Bolognina**
SAVAŞ SARGIN A.
Lectures in Sala Atelier, Bologna, İtalya, 07 Mart 2017
- XXVI. **Display by Design: Transformation of Museum Space**
SAVAŞ SARGIN A.
ISA Lecture- Institute of Advanced Studies, Bologna, İtalya, 31 Ocak 2017
- XXVII. **Müze Kültürü**
SAVAŞ SARGIN A.
Dokuz Eylül Üniversitesi Müzecilik Bölümü Etkinliği, İzmir, Türkiye, 17 Mayıs 2016
- XXVIII. **Reconstructing Authenticity The Erimtan Archaeology and Arts Museum in the Ankara Citadel**
SAVAŞ SARGIN A.
ICOM DEMHIST-ARRE International Conference, 7 - 11 Ekim 2014

Bilirkişi Raporları

- I. **Annual Report for the Getty Foundation**
Savaş Sargin A.
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, ss.460, Ankara, 2018

Desteklenen Projeler

Pekeriçli M. K., Savaş Sargin A., Erdoğan S. T., Tavukçuoğlu A., Gürsel Dino İ., Ay B. Ö., Erasmus Projesi, REcube: REthink, REvive, REuse - Transmitting the knowledge for the green regeneration of the European Concrete Heritage, 2021 - 2024
SAVAŞ SARGIN A., Diğer Uluslararası Fon Programları, Getty Foundation KIM-METU, 2017 - 2019
Savaş Sargin A., Gürsel Dino I., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, METU Faculty of Architecture Conservation Planning, 2017 - 2019
SAVAŞ SARGIN A., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Antalya Müzesi, 2017 - 2017

Tasarım

Savaş Sargin A., İzmirin Kurtuluşu Anı Evi, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Eylül 2022
Savaş Sargin A., ERİMTAN Arkeoloji ve Sanat Müzesi, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Mayıs 2015
Savaş Sargin A., MKEK Makine ve Kimya Endüstrisi Kurumu Sanayi Müzesi, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Mayıs 2011
Savaş Sargin A., Sabancı Müzesi , Mimari Eser Restorasyon Tasarımı / Restorasyon Projesi, Haziran 2005

Kontrata Dayalı Araştırmalar

Savaş Sargin A., Gürsel Dino I., Sarica S., Derebaşı B., JPGetty Foundation, Getty Conservation Institute Keeping It Modern Grant, 2017 - 2019
SAVAŞ SARGIN A., ANADOLU ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ PROJESİ, 2012 - 2013
SAVAŞ SARGIN A., 2011-02-01-2-00-05, 2011 - 2011
SAVAŞ SARGIN A., YÜKSEL ERİMTAN SANAT VAKFI PROJESİ, 2011 - 2011
SAVAŞ SARGIN A., TÜRK KIZILAYI PROJESİ, 2010 - 2010
SAVAŞ SARGIN A., MKE, 2009 - 2010

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MİMARLIK FAKULTESİ DERGIS, Editörler Kurulu Üyesi, 1995 - 1999

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

The Quality Assurance Agency in Higher Education Accreditation in Albania, Yönetim Kurulu Üyesi, 2021 - Devam Ediyor , Arnavutluk
MİAK Turkish Accreditation of Architecture Schools Board , Yönetim Kurulu Üyesi, 2016 - Devam Ediyor , Türkiye
ICOM , Yönetim Kurulu Üyesi, 2013 - Devam Ediyor , Fransa
Museology Professionals Institute, , Danışma Kurulu Üyesi, 2011 - Devam Ediyor
OMIM METU Faculty of Architecture Alumni Association , Şeref Üyesi, 2003 - Devam Ediyor
Turkish History Foundation, Üye, 1999 - Devam Ediyor , Türkiye
SAN-ART Foundation, Üye, 1997 - Devam Ediyor , Türkiye
Turkish Chamber of Architects, Üye, 1985 - Devam Ediyor , Türkiye
1. Arkeoloji Şurası, Üye, 2022 - 2022, Türkiye
METU Design Factory, Danışma Kurulu Üyesi, 2016 - 2018
Graduate School of Applied and Natural Sciences Administrative Board , Yönetim Kurulu Üyesi, 2013 - 2018

Bilimsel Hakemlikler

140 Yılın Mimarlığına Tanıklık , Bildiri (Tam Metin), Aralık 2022

140 Yılın Mimarlığına Tanıklık 1882-2022, Bildiri (Tam Metin), Aralık 2022

NEXTBUILT, Bildiri (Özet), Mayıs 2022

NEXTBUILT, Bildiri (Özet), Mayıs 2022

NEXTBUILT, Bildiri (Özet), Mayıs 2022

NEXTBUILT, Bildiri (Özet), Mayıs 2022

NEXTBUILT, Bildiri (Özet), Mayıs 2022

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MIMARLIK FAKÜLTESİ DERGIS, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2022

Tasarım+Kuram, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022

5. ULUSAL YAPI KONGRESİ, Bildiri (Tam Metin), Eylül 2021

5. ULUSAL YAPI KONGRESİ, Bildiri (Tam Metin), Eylül 2021

5. ULUSAL YAPI KONGRESİ, Bildiri (Tam Metin), Eylül 2021

Vakıf, VEKAM, Türkiye, Mart 2021

HOME CULTURES: THE JOURNAL OF DRESS, BODY & CULTURE, SSCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2021

Vakıf, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2019

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2018

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2018

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2018

Bilimsel Danışmanlıklar

Erimtan Müzesi, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye, 2022 - Devam Ediyor

ASCAL Quality Assurance Agency in Higher Education, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye, 2021 - 2022

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Savaş Sargin A., Challenges for the NEXT Generation BUILT Environment Bologna, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bologna, İtalya, Mayıs 2022

Savaş Sargin A., Litteratus Faber, Çalıştay Organizasyonu, Türkiye, Şubat 2021

Savaş Sargin A., METU First Year Design Education Symposium, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2018

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

Sabbatical Araştırma İzni, Diğer, Technische Universiteit Delft, Hollanda, 2022 - 2022

Erasmus Programı, Ders Verme, Technische Universiteit Delft, Hollanda, 2018 - 2018

Metrikler

Yayın: 56

Atıf (WoS): 14

Atıf (Scopus): 16

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 2

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Representing Past Visioning Futures , Oturum Başkanı, Dublin, İrlanda, 2022
Kent Markaşmasında Müzelerin Rolü, Panelist, Ankara, Türkiye, 2022
Çağdaş Sanat ve Küratörlük, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2022
Dünden Bugüne Koruma Toplantısı, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2020
TU Delft Research Week , Davetli Konuşmacı, Amsterdam, Hollanda, 2019
YAPI Symposium, Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2018
METU First Year Design Education Symposium, Moderatör, Ankara, Türkiye, 2018
Art Education and Its Multiple Stakeholders Hacettepe University, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
Mimarlık Müzesine Doğru, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
The Getty Conservation Institute Symposium London, Davetli Konuşmacı, London, Birleşik Krallık, 2018
EMYA 2018, Davetli Konuşmacı, Warszawa, Polonya, 2018
Professional Practice Bilkent University, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
İŞVEREN SERGİSİ KONUŞMALARI: ODTÜ KAMPÜS, Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2018

Davetli Konuşmalar

Dutch Change, Konferans, Technical University of Delft, Hollanda, Mayıs 2022
Çağdaş Sanat ve Küratörlük, Seminer, Akbank Sanat, Türkiye, Nisan 2022
Representing Architecture, Konferans, Technical University of Delft, Hollanda, Eylül 2021
Museum Architecture of Nezih Eldem, Seminer, Nezih Eldem'in Müze Mimarlığı, Türkiye, Haziran 2021
Sosyal Sorumluluk Projesi Olarak Katılımcı Müze, Seminer, Maltepe Üniversitesi, Türkiye, Mart 2021
Litteratus Faber, Konferans, Mimarlar Odası , Türkiye, Şubat 2021
Looking at Pictures, Konferans, Bilkent High School, Türkiye, Aralık 2018
Towards an Architectural Museum, Konferans, Chamber of Architects, Türkiye, Ekim 2018
Ayşen Savaş'ın anlatımı ile Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi, Konferans, ACE Mimarlık, Türkiye, Eylül 2018
Erimtan Museum, Konferans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2018
Getty Foundation-Keeping It Modern METU Project, Seminer, SALT Research Contemporary Art Center Istanbul, Türkiye, Mart 2018
Bahar Konferanları no 5, Konferans, Başkent Üniversitesi, Türkiye, Mart 2018
Only Art Can Make It Perfect, Seminer, Abdullah Gul University, Türkiye, Şubat 2018
Graduate Research for Architecture, Seminer, Abdullah Gul University, Türkiye, Şubat 2018

Ödüller

Savaş Sargin A., Baş Bütüner F., Çalışkan O., Aksu N. N., Sümer O., Ağırsoy Ö. F., Sarıca S., Turgut D., Olivelo – İzmir Kent Çeperinde Ekolojik Ortak Yaşam Alanı Fikir Projesi Yarışması, İzmir Büyükşehir Belediyesi, Mart 2020
Savaş Sargin A., ODTÜ Premium Award, Odtü, Ağustos 2018

Sanatsal Etkinlik

Savaş Sargin A., İzmir September 9 Memory House, Kişisel Sergi, Eylül 2022
Savaş Sargin A., University as a Society, Transcoding the Bauhaus Paradigm, Karma Sergi, Mayıs 2019

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Technical Univesity of Delft , Hollanda, Rotterdam, 2022 - 2022

Akademi Dışı Deneyim

ICOM

MİAK MİMARLIK AKREDİTASYON KURUMU

METU

METU

Massachusetts Institute of Technology

METU

University College London

METU