

Prof.Dr. AYŞEN SAVAŞ SARGIN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 210 2262](tel:+903122102262)

E-posta: aysens@metu.edu.tr

Web: <https://avesis.metu.edu.tr/aysens>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Massachusetts Institute Of Technology, Mimarlık Htc, Amerika Birleşik Devletleri 1988 - 1994

Yüksek Lisans, University College London, Bartlett School of Architecture, Architecture, İngiltere 1987 - 1989

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1984 - 1986

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1980 - 1984

Yabancı Diller

Fransızca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Between Document and Monument : architectural artifact in an age of specialized institutions, Massachusetts Institute of Technology, ARCHITECTURE, ARCHITECTURE, 1994

Yüksek Lisans, İzmir Gümrük Yapıları Dönüşüm Projesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 1986

Araştırma Alanları

Sanat Tarihi, Müzecilik, İç Mimarlık, Sanat ve Tasarım, Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Endüstri Ürünleri Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Prof.Dr., Xiamen University, Mimarlık, Mimarlık, 2017 - 2017

Prof.Dr., Università Degli Studi Di Bologna, Mimarlık, Mimarlık, 2017 - 2017

Araştırma Görevlisi, Massachusetts Institute of Technology, Mimarlık, HTC, 1988 - 1990

Akademik İdari Deneyim

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 2013 - 2017

Icom, Demhist, 2013 - 2017

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, 2013 - 2017

Verdiği Dersler

Special Studies, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Architectural Research 1, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

Savaş Sargin A., Displaying the body: Anatomy museum and anatomical expressions in architecture, Yüksek Lisans, Z.ECE(Öğrenci), 2020

Savaş Sargin A., Exhibition-scapes from Mise-en-scène to Mise-en-cadre, Yüksek Lisans, C.ÖNERTÜRK(Öğrenci), 2020

Savaş Sargin A., Image manipulation: A post-orthographic design medium, Yüksek Lisans, E.ÖZKAN(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Relief-spaces: Trans-positions in display environments, Yüksek Lisans, S.SARICA(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., A SPATIAL ENCYCLOPEDIA: THE ARCHITECTURE OF PAUL OTLET'S ARCHIVE, Doktora, G.ZEYNEP(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Architecture as a discursive discipline: Inflatable spaces of radical avant-gardes, Yüksek Lisans, E.BURCU(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Paradoxes of exhibiting architecture, Yüksek Lisans, M.KÖSE(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., In-between spaces: The METU Faculty of Architecture building complex, Yüksek Lisans, F.SERRA(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Tangent" architecture: YKKS building reconstructed, Yüksek Lisans, A.ALP(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Façade-wall: An architecture for knowledge representation, Yüksek Lisans, B.DEREBAŞI(Öğrenci), 2019

SAVAŞ SARGIN A., Ansiklopedi mekanı: Paul Otlet'nin arşiv mimarisi, Doktora, G.Zeynep(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Paratextual architecture of architecture theory since 1968, Yüksek Lisans, Y.GİZEM(Öğrenci), 2019

Savaş Sargin A., Boyacıoğlu E., Venice Biennale: Ambiente as a Spatial Praxis, Bütünleşik Doktora, B.BERİL(Öğrenci), 2018

SAVAŞ SARGIN A., A SCRUPULOUS AND SILENT RATIONALIST: THE ARCHITECT AYHAN TAYMAN, Yüksek Lisans, M.ZAFER(Öğrenci), 2018

SAVAŞ SARGIN A., Part and whole: A mereological framework for architectural form, Doktora, S.TÜRKAY(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., Tracing repetition in the architectural plans of Enric Miralles, Yüksek Lisans, D.DİLAN(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., Virtual museums: A new space for architectural documentation and display, Yüksek Lisans, D.TEKİN(Öğrenci), 2017

SAVAŞ SARGIN A., AUTHENTICITY IN HOUSE MUSEUMS: A TOOL FOR THE REINTERPRETATION OF ARCHITECTURAL SPACE, Yüksek Lisans, M.PINAR(Öğrenci), 2016

Savaş Sargin A., Authenticity: A Tool for the Reinterpretation of Architectural Space, Yüksek Lisans, P.M.(Öğrenci), 2016

SAVAŞ SARGIN A., Processing materiality through architectural information, Yüksek Lisans, M.CANA(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Drawing as a "Critical Act": Fiction and the unconventional architecture of Lebbeus Woods, Yüksek Lisans, B.KÖKEN(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Forgetting Alanna Heiss, Yüksek Lisans, Z.Acar(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Drawings as a Critical Act, Yüksek Lisans, B.Köken(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., "Eleştirel eylem" olarak çizim: kurgu ve Lebbeus Woods'un alışılmadık mimarlığı, Yüksek Lisans, B.Köken(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Progetto di un Centro Pubblico per la Cultura del Mare Sul Tago a Lisbona, Yüksek Lisans, M.Veneri(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Forgetting Alanna Heiss: Foundations of Istanbul Modern young architects program, Yüksek Lisans, Z.ACAR(Öğrenci), 2015

Savaş Sargin A., Limits of Materiality in Architecture, Yüksek Lisans, C.Dai(Öğrenci), 2015

SAVAŞ SARGIN A., Mimarlığın metinsel okumaları: anlam mekân'ı konumlandırmak, Yüksek Lisans, G.Eşingen(Öğrenci),

2014

- SAVAŞ SARGIN A., Yeniden inşa edilen” İzmir: yangın, imaj, dil, Yüksek Lisans, A.Beyza(Öğrenci), 2014
- SAVAŞ SARGIN A., Construction of physical and dream spaces through things/objects in the selected works of Georges Perec and Orhan Pamuk, Yüksek Lisans, M.ÖZMEN(Öğrenci), 2014
- SAVAŞ SARGIN A., İzmir reconstructed: Fire, image, language, Yüksek Lisans, A.BEYZA(Öğrenci), 2014
- SAVAŞ SARGIN A., Baroque tendencies in contemporary architecture, Yüksek Lisans, D.KURTOĞLU(Öğrenci), 2014
- SAVAŞ SARGIN A., Textual readings of architecture: Orienting semiosphere, Yüksek Lisans, G.EŞİNGEN(Öğrenci), 2014
- SAVAŞ SARGIN A., Mimarlıkta praksis: “düşünmek” ve “yapmak” arasındaki diyalektik ilişki, Yüksek Lisans, M.Al(Öğrenci), 2013
- SAVAŞ SARGIN A., Temporary architecture: The serpentine gallery pavilions, Yüksek Lisans, G.ZEYNEP(Öğrenci), 2013
- SAVAŞ SARGIN A., Praxis in architecture: The dialectical relationship between thinking and making, Yüksek Lisans, M.AL(Öğrenci), 2013
- SAVAŞ SARGIN A., ARCH524 / Pretext :, Yüksek Lisans, B.Beril(Öğrenci), 2012
- SAVAŞ SARGIN A., Perspective for the reproduction of achitectural space: ARCH524 as a pretext, Yüksek Lisans, B.BERİL(Öğrenci), 2012
- SAVAŞ SARGIN A., Photograph as an architectural document: A visual archive for METU campus, Yüksek Lisans, M.AKYOL(Öğrenci), 2012
- SAVAŞ SARGIN A., From houses to house museums: Architectural representation of different narrations, Yüksek Lisans, A.GÜNHAN(Öğrenci), 2011
- SAVAŞ SARGIN A., Transformation of architectural space with the aid of artistic production, Yüksek Lisans, B.ÖZDEN(Öğrenci), 2011
- SAVAŞ SARGIN A., The orthographic set: Making architecture visible, Yüksek Lisans, S.TÜRKAY(Öğrenci), 2011
- SAVAŞ SARGIN A., A semperian approach to artificial light as a building material, Yüksek Lisans, N.KOCAOĞLU(Öğrenci), 2011
- SAVAŞ SARGIN A., Metinsel kopya üretimi* :, Doktora, G.Mutlu(Öğrenci), 2009
- SAVAŞ SARGIN A., Documentation of architecture: Photography as an objective tool, Yüksek Lisans, E.COŞKUN(Öğrenci), 2009
- SAVAŞ SARGIN A., Authentication of space: The photograph as a raw material for architectural production, Yüksek Lisans, A.KOCA(Öğrenci), 2009
- SAVAŞ SARGIN A., Mimari nesnenin belgelenmesi : tarafsız bir araç olarak fotoğraf?, Yüksek Lisans, E.Coşkun(Öğrenci), 2009
- SAVAŞ SARGIN A., Doubling: ?Italy, the new domestic landscape? as a historical project, Doktora, G.MUTLU(Öğrenci), 2009
- SAVAŞ SARGIN A., From scriptual to spatial: "Labeling" as a metaphore to understand museum space, Yüksek Lisans, G.ERKAYA(Öğrenci), 2008
- SAVAŞ SARGIN A., The ?Programmatic experimentation? in the work of Gordon Matta-Clark, Doktora, B.BEŞLİOĞLU(Öğrenci), 2008
- SAVAŞ SARGIN A., Gordon Matta-Clark'ın çalışmalarında "programatik deneysellik"., Doktora, B.Beşlioğlu(Öğrenci), 2008
- SAVAŞ SARGIN A., Mimarideki eğrisel formların yapısal davranış üzerinden bir değerlendirmesi : Waterloo Tren Terminali üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, T.ÇİNGİ(Öğrenci), 2007
- SAVAŞ SARGIN A., Mobile structures of Santiago Calatrava: Other ways of producing architecture, Yüksek Lisans, A.EMEL(Öğrenci), 2007
- CENGİZKAN A., SAVAŞ SARGIN A., Architecture as an apparatus of ?Immortalization and glorification?: A critical analysis of Wittgensteinian [true] architecture, Yüksek Lisans, O.TURAN(Öğrenci), 2007
- SAVAŞ SARGIN A., Exhibition space as the site of isolation, unification, and transformation, Yüksek Lisans, G.ÖZKAL(Öğrenci), 2006
- SAVAŞ SARGIN A., Süprematist resim uzamında mimari form üretimi : El Lissitzky'nin prounları, Yüksek Lisans, K.Reha(Öğrenci), 2005
- SAVAŞ SARGIN A., Architectural form generation in suprematist painterly space: The significance of El Lissitzky's prounds, Yüksek Lisans, K.REHA(Öğrenci), 2005
- SAVAŞ SARGIN A., Görünmezi çerçevelemek : mimari temsilin değerlendirilmesinde mekansal bir çerçeve olarak kesit,

Yüksek Lisans, A.Semih(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., XXL, metropolis as the object of architecture, Yüksek Lisans, E.ALTÜRK(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., XXL, mimarlığın nesnesi olarak metropol, Yüksek Lisans, E.Altürk(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., Framing the "invisible": Section as a spatial frame for a reconsideration of architectural representation, Yüksek Lisans, A.SEMİH(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., Apartment block as the object of the generic city; Ankara, Yüksek Lisans, A.MUCİP(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., Autonomy: Re-appreciation of architecture, Yüksek Lisans, M.GÜRBÜZBALABAN(Öğrenci), 2004
SAVAŞ SARGIN A., Monorail: An alternative transportation mode for METU, Yüksek Lisans, A.GÖKBULUT(Öğrenci), 2003
SAVAŞ SARGIN A., Expanding architecture; A proposal for a multi - functional hall at METU, Yüksek Lisans, B.TURGUTOĞLU(Öğrenci), 2003
SAVAŞ SARGIN A., Reading architectural space through a staged event, Yüksek Lisans, S.TEMİZER(Öğrenci), 2003
SAVAŞ SARGIN A., Reinterpreting "depth" architectural representation and virtual reality, Yüksek Lisans, G.KINAYOĞLU(Öğrenci), 2002
SAVAŞ SARGIN A., Skidmore, Owings and Merrill (SOM) Partnership: Computer aided architectural design (CAAD) use in professional practice, Yüksek Lisans, H.ÖZ(Öğrenci), 2002
SAVAŞ SARGIN A., Ove Arup partnership: An inquiry into architect engineer collaboration, Yüksek Lisans, A.KILIÇ(Öğrenci), 2001
SAVAŞ SARGIN A., Re-framing architecture: METU Faculty of Architecture and its photographic reproductions, Yüksek Lisans, G.SAVAŞIR(Öğrenci), 2001
SAVAŞ SARGIN A., "Glass myth" reconstructed: An inquiry into "re-appreciation" of glass in contemporary architecture, Yüksek Lisans, İ.KAYNAR(Öğrenci), 2001
SAVAŞ SARGIN A., Absolute space: MUD, a re-conceptualisation of architectural space, Yüksek Lisans, K.KARABAĞ(Öğrenci), 2001
Savaş Sargin A., "Glass myth" reconstructed: An inquiry into "re-appreciation" of glass in contemporary architecture, Yüksek Lisans, İ.KAYNAR(Öğrenci), 2001
SAVAŞ SARGIN A., Bibliotheque Nationale De France, Paris: The interpretation of architectural space as void, Yüksek Lisans, G.MUTLU(Öğrenci), 2001
SAVAŞ SARGIN A., Re-vision: A study on Arnhem Koepel, the panopticon, Yüksek Lisans, S.YILMAZ(Öğrenci), 2000
SAVAŞ SARGIN A., Projections to scale: A study on conversions and new technologies in architectural representation and design process, Yüksek Lisans, A.ÇIRAKOĞLU(Öğrenci), 1999
SAVAŞ SARGIN A., A New extension to Ercüment kalmık Museum: An interpretation of modern movement in Turkish architecture, Yüksek Lisans, P.HATİPOĞLU(Öğrenci), 1999
SAVAŞ SARGIN A., Symbolism within formalism in contemporary Turkish architectural discourse, Yüksek Lisans, Y.CİVELEK(Öğrenci), 1998

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Korean Museum and Monument Competition , Lüleburgaz Belediyesi, Haziran, 2019
Yarışma, Venice Biennial , İstanbul Kültür Sanat Vakfı, Mart, 2019

Tasarladığı Dersler

Savaş Sargin A., Architectural Research , Doktora, 2013 - 2014
Savaş Sargin A., Architectural Research, Yüksek Lisans, 1994 - 1995
Savaş Sargin A., Architecture and Different Modes of Representation, Yüksek Lisans, 1994 - 1995

Tasarlanan Programlar

Sorgu A., Sargin G. A. , Savaş Sargin A., Baykan A. C. , Mennan Z., Lisans ift Anadal, Birbirine Bağlı oklu Diploma, Mimarlıkta Hesaplamalı Tasarım ve retim Teknolojileri (Ortak Program - TU Delft), 2008 - 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Metu Campus Documented V: Representing Itself May 2019, Tu Delft**
Savaş Sargin A.
Metu Journal Of The Faculty Of Architecture, sa.1, ss.185-195, 2019 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **Diamonds in Sahara: METU Lodgings Documented**
Savaş Sargin A.
Metu Journal Of The Faculty Of Architecture, cilt.1, sa.1, ss.264, 2018 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **'A University is a society': an environmental history of the METU 'campus'**
SARGIN G. A. , SAVAş SARGIN A.
JOURNAL OF ARCHITECTURE, cilt.21, sa.4, ss.602-629, 2016 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- IV. **'A University is a society': an environmental history of the METU 'campus'**
SARGIN G. A. , SAVAş SARGIN A.
JOURNAL OF ARCHITECTURE, cilt.18, sa.1, ss.79-106, 2013 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- V. **Dialectical urbanism: Tactical instruments in urban design education**
SARGIN G. A. , SAVAş SARGIN A.
CITIES, cilt.29, sa.6, ss.358-368, 2012 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **METU Campus**
Savaş Sargin A.
Brownbook Magazine, sa.67, ss.71-85, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- II. **The Anadolu OSB Management Building**
Savaş Sargin A.
Mimar , sa.1, ss.27-35, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- III. **BETON BRUT**
SAVAş SARGIN A.
Arredamento, cilt.301, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Representing Itself: METU Lodgings 5 Documented**
SAVAş SARGIN A.
International Association of Aesthetics, cilt.49, ss.3-6, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **"Erimtan Museum: A Research on Architectural Integrity**
SAVAş SARGIN A.
Casabella, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Evden Müzeye Mzeden Eve**
SAVAş SARGIN A.
Arredamento, cilt.300, ss.73-77, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Aktüel Arkeoloji Dergisi**
SAVAş SARGIN A.
Aktüel Arkeoloji Dergisi, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **XXL**
SAVAş SARGIN A.
XXL, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Diamonds in the Sahara: METU Lodgings Documented**
Savaş Sargin A. (Editör)
Metu Press Yayınları, Ankara, 2018
- II. **METU Lodgings: Representing Itself**
Savaş Sargin A.
Diamonds in the Sahara: METU Lodgings Documented, Ayşen Savaş Agnes van der Meij, Editör, Metu Press Yayınları, Ankara, ss.1-27, 2018
- III. **Art for Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
Jale Erzen Testimonial, Aysen Savas, Sevin Osmay, Editör, ODTÜ Mimarlık fakültesi, Ankara, ss.7-11, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Constituting an Archive: Documentation as a Tool for the Preservation of the METU Faculty of Architecture**
Savaş Sargin A., Gürsel Dino I.
3RD RMB AND 16TH DOCOMOMO GERMANY CONFERENCE, Berlin, Almanya, 1 - 02 Mart 2019, ss.319-331
- II. **The METU Campus, Ankara, Turkey**
ÖZGENEL L., SAVAŞ SARGIN A.
GETTY Foundation KIM Grant, Modern Heritage Under Pressure, Conservation Planning in the Global South, Fez, Fas, 25 Şubat - 01 Mart 2019
- III. **Looking at Pictures**
SAVAŞ SARGIN A.
Bilkent High School, Adana, Türkiye, 6 - 07 Aralık 2018
- IV. **METU First Year Education**
SAVAŞ SARGIN A.
METU First Year Education Symposium, Ankara, Türkiye, 16 Kasım 2018
- V. **Please Do Not Touch. Museum Space and Emerging Ways of Seeing**
SAVAŞ SARGIN A.
YAPI Symposium, Antalya, Türkiye, 5 - 06 Aralık 2018
- VI. **An Early Critique of International Modernism in the Anatolian Context**
Savaş Sargin A.
Regionalism, Nationalism and Modern Architecture, Lisbon, Portekiz, 25 - 27 Ekim 2018, ss.359-370
- VII. **Towards an Architectural Museum**
SAVAŞ SARGIN A.
Chamber of Architects-Towards an Architectural Museum, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2018
- VIII. **The Anadolu OSB Management Building**
SAVAŞ SARGIN A.
Mimar (TSMD), Türkiye, 13 Nisan 2017, ss.27-35
- IX. **METU Faculty of Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
The Getty Conservation Institute Workshop, 7 Haziran - 08 Eylül 2018
- X. **EMYA-Erimtan Museum**
SAVAŞ SARGIN A.
EMYA Awards, 11 - 13 Mayıs 2018
- XI. **"Professional Practice," with Can Aker and Onur Yüncü**
SAVAŞ SARGIN A., YÜNCÜ O.
Bilkent University, Türkiye, 16 Nisan 2018

- XII. **Getty Foundation-Keeping It Modern METU Project**
SAVAŞ SARGIN A.
SALT Research, Contemporary Art Center, 24 Mart 2018
- XIII. **From Art to Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
Başkent University, Türkiye, 02 Mart 2018
- XIV. **Graduate Research for Architecture**
SAVAŞ SARGIN A.
Abdullah Gul University, Türkiye, 06 Şubat 2018
- XV. **Only Art Can Make It Perfect**
SAVAŞ SARGIN A.
Inauguration Lecture, Türkiye, 05 Şubat 2018
- XVI. **Text and Image**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 14 Temmuz 2017
- XVII. **Architectural Program/ Erimtan Museum A Case Study**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 13 Temmuz 2017
- XVIII. **Transformation of Space and Representation Theories**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 12 Temmuz 2017
- XIX. **Display Environments and Ways of Seeing**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 12 Temmuz 2017
- XX. **Museum Architecture and Historiography**
SAVAŞ SARGIN A.
Xiamen University Architecture and Museography, Xiamen, Çin, 11 Temmuz 2017
- XXI. **Management challenges in heritage organizations**
SAVAŞ SARGIN A.
Round Table Discussion, Bologna, İtalya, 23 Mart 2017
- XXII. **Temporary Functions for Permanent Spaces**
SAVAŞ SARGIN A.
Restoration Laboratory, Bologna, İtalya, 14 Mart 2017
- XXIII. **Context Bolognina**
SAVAŞ SARGIN A.
Lectures in Sala Atelier, Bologna, İtalya, 07 Mart 2017
- XXIV. **Display by Design: Transformation of Museum Space**
SAVAŞ SARGIN A.
ISA Lecture- Institute of Advanced Studies, Bologna, İtalya, 31 Ocak 2017
- XXV. **Müze Kültürü**
SAVAŞ SARGIN A.
Dokuz Eylül Üniversitesi Müzecilik Bölümü Etkinliği, İzmir, Türkiye, 17 Mayıs 2016
- XXVI. **Reconstructing Authenticity The Erimtan Archaeology and Arts Museum in the Ankara Citadel**
SAVAŞ SARGIN A.
ICOM DEMHIST-ARRE International Conference, 7 - 11 Ekim 2014

Bilirkişi Raporları

- I. **Annual Report for the Getty Foundation**
Savaş Sargin A.

Desteklenen Projeler

SAVAŞ SARGIN A., Desteklenmiş Diğer Projeler, Getty Foundation KIM-METU, 2017 - 2019

Savaş Sargin A., Gürsel Dino I., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, METU Faculty of Architecture Conservation Planning, 2017 - 2019

SAVAŞ SARGIN A., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Antalya Müzesi, 2017 - 2017

Tasarım

Savaş Sargin A., Sabancı Müzesi , Mimari Eser Restorasyon Tasarımı / Restorasyon Projesi, Haziran 2005

Kontrata Dayalı Araştırmalar

SAVAŞ SARGIN A., ANADOLU ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ PROJESİ, 2012 - 2013

SAVAŞ SARGIN A., 2011-02-01-2-00-05, 2011 - 2011

SAVAŞ SARGIN A., YÜKSEL ERİMTAN SANAT VAKFI PROJESİ, 2011 - 2011

SAVAŞ SARGIN A., TÜRK KIZILAYI PROJESİ, 2010 - 2010

SAVAŞ SARGIN A., MKE, 2009 - 2010

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Museology Professionals Institute, , Danışma Kurulu Üyesi, 2011 - Devam Ediyor

OMIM METU Faculty of Architecture Alumni Association , Şeref Üyesi, 2003 - Devam Ediyor

METU Design Factory, Danışma Kurulu Üyesi, 2016 - 2018

MİAK Turkish Accreditation of Architecture Schools Board , Yönetim Kurulu Üyesi, 2016 - 2018

Graduate School of Applied and Natural Sciences Administrative Board , Yönetim Kurulu Üyesi, 2013 - 2018

ICOM , Yürütme Kurulu Üyesi, 2013 - 2018

Bilimsel Hakemlikler

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2018

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2018

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2018

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Savaş Sargin A., METU First Year Design Education Symposium, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2018

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

Erasmus Programı, Ders Verme, Technische Universiteit Delft, Hollanda, 2018 - 2018

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

TU Delft Research Week , Davetli Konuşmacı, Amsterdam, Hollanda, 2019
YAPI Symposium, Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2018
METU First Year Design Education Symposium, Moderatör, Ankara, Türkiye, 2018
Art Education and Its Multiple Stakeholders Hacettepe University, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
Mimarlık Müzesine Doğru, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
The Getty Conservation Institute Symposium London, Davetli Konuşmacı, London, İngiltere, 2018
EMYA 2018, Davetli Konuşmacı, Warszawa, Polonya, 2018
Professional Practice Bilkent University, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2018
İŞVEREN SERGİSİ KONUŞMALARİ: ODTÜ KAMPÜS, Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2018

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):9
h-indeksi (WOS):2

Davetli Konuşmalar

Looking at Pictures, Konferans, Bilkent High School, Türkiye, Aralık 2018
Towards an Architectural Museum, Konferans, Chamber of Architects, Türkiye, Ekim 2018
Ayşen Savaş'ın anlatımı ile Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi, Konferans, ACE Mimarlık, Türkiye, Eylül 2018
Erimtan Museum, Konferans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2018
Getty Foundation-Keeping It Modern METU Project, Seminer, SALT Research Contemporary Art Center Istanbul, Türkiye, Mart 2018
Bahar Konferanları no 5, Konferans, Başkent Üniversitesi, Türkiye, Mart 2018
Only Art Can Make It Perfect, Seminer, Abdullah Gul University, Türkiye, Şubat 2018
Graduate Research for Architecture, Seminer, Abdullah Gul University, Türkiye, Şubat 2018

Ödüller

Savaş Sargin A., ODTÜ Premium Award, Odtü, Ağustos 2018

Sanatsal Etkinlik

Savaş Sargin A., University as a Society, Transcoding the Bauhaus Paradigm, Karma Sergi, Mayıs 2019