

Öğr.Gör.Dr. BAŞAK AĞIN

Kişisel Bilgiler

E-posta: agin@metu.edu.tr

Posta Adresi: Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 1 Orta Dogu Teknik Üniversitesi Yabancı Diller Yüksek Okulu
Temel İngilizce Bölümü 06800 Ankara / Türkiye

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültür Araştırmaları (Dr), Türkiye 2010 - 2015

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültür Araştırmaları (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

İspanyolca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, Cambridge DELTA Module 2, Cambridge School of English, 2018

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Tap-Swipe-Pinch General, Euneos - Finland, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Bringing Technology into the EFL Classroom, Gordion Akademi, 2010

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Creative ELT, Pearson Longman, 2009

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pre-Service and In-Service Training (CTE), Orta Dogu Teknik Üniversitesi, 2009

Eğitim Yönetimi ve Planlama, TEFL (Teaching English as a Foreign Language), Hacettepe Üniversitesi, 2002

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Media Studies, British Council, 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, Posthuman ecologies in twenty - first century short animations, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültür Araştırmaları (Dr), 2015

Yüksek Lisans, Racism and violence in black metal and ska lyrics, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültür Araştırmaları (YI) (Tezli), 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Yabancı Diller Eğitimi, İngilizce Eğitimi, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksek Okulu, Temel İngilizce Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Okutman, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Temel İngilizce Bölümü, 2008 - 2018

Okutman, Ankara Üniversitesi, Türkçe Ve Yabancı Dil Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2006 - 2008

Verdiği Dersler

Intermediate, Lisans, 2018 - 2019

English Literature I, Lisans, 2016 - 2017

Introduction to Literature, Lisans, 2016 - 2017

Advanced Reading and Writing I, Lisans, 2014 - 2015, 2016 - 2017

Modern Fiction, Lisans, 2014 - 2015

Dilbilim ve Çeviri Kuramları, Lisans, 2007 - 2008

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **The ecological posthuman in lee's tarboy and tan and ruhemann's the lost thing**
AĞIN B.
CLCWeb - Comparative Literature and Culture, cilt.18, 2016 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **Ekoeleştiri, Çizgi Film ve Popülerleşme: WALL.E Örneğinde Kısa Bir Analiz**
AĞIN B.
Şarkî: Üç Aylık Edebiyat ve Sanat Dergisi, ss.77-82, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- **End of an Era: A Posthumanist Critique of Anthropocentrism**
AĞIN B.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.34, ss.13-25, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Recent Approaches in the Posthuman Turn: Braidotti, Herbrechter, and Nayar**
AĞIN B.
Relations: Beyond Anthropocentrism, cilt.4, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **A Gothic Ecocritical Analysis of Bram Stoker's Dracula**
AĞIN B.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.32, ss.15-24, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **A Turkish Posthumanist Perspective in Science Fiction: Özlem Ada's Embriyogenesis.**
AĞIN B.
Ecozon@: European Journal of Literature, Culture and Environment, cilt.3, ss.122-134, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **The Voice of the Imperial in an Anti-Imperialist Tone: George Orwell's Burmese Days**
AĞIN B.
Kyung-Hee University Cross-Cultural Studies Journal, cilt.28, ss.5-16, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Is Resistance Futile?: The Clash of the Individual and Society in Educating Rita, Billy Elliot and Trainspotting.**
AĞIN B.
Cankaya University Journal of Humanities and Social Sciences, no.1, ss.101-107, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Rage against the Machine': Resistance to Consumer Culture by Reformulating Identities in Trainspotting**
AĞIN B.

Kitap & Kitap Bölümleri

- **The Memory Remains: Dystopian Love in Black Mirror in the Episode of The Entire History of You**
AĞIN B.
- **Depictions of Utopias in English**, A. Deniz Bozer, Editör, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, 2017
- **Misunderstanding Posthumanism: Is Cole Drumb's PostHuman Really Posthuman?**
AĞIN B.
- **Sexualities: Diversities in Multi-Gendered Approaches**, A. Deniz Bozer, Editör, Hacettepe, 2016
- **Ecological Imperialism in the Age of the Posthuman: David Fedele's E-Wasteland**
AĞIN B.
- **Ecodocumentaries: Critical Essays**, Rayson K. Alex, S. Susan Deborah, Editör, Palgrave Macmillan, 2016
- **Bang Your Head and Save the Planet: Gothic Ecocriticism**
AĞIN B.
New International Voices in Ecocriticism, Oppermann S., Editör, Lexington Books, Lanham (MD), USA , Lanham, ss.71-83, 2015
- **Ekoeleştiri ve Hayvan Çalışmaları: Avatar, Madagaskar ve Madagaskar 2: Afrika'ya Kaçış Filmlerinde Doğa ve Hayvan Temsilleri**
AĞIN B.
Ekoeleştiri: Çevre ve Edebiyat, Oppermann S., Editör, Phoenix Yayınevi, Ankara, ss.273-322, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **ANIMATED FILMS AS MATTERTEXT AND ELOQUENT BODIES: LEE'S TARBOY AND BOYDEN'S AN OBJECT AT REST**
AĞIN B.
Uluslararası ve Disiplinlerarası Çevre Ve Edebiyat Sempozyumu, 1 - 03 Kasım 2017

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):2

h-indeksi (WOS):1